



网店美工（图形图像处理）

制作与主讲：江玉珍



项目四：商品图片背景制作与商品合成

主讲：江玉珍

QQ:390147197

TEL:18665608192

教学说明

◆ 教学目标：

- 掌握图像处理软件的基本操作
- 掌握网店商品图片背景制作技巧与方法

◆ 重点难点：

- 制作的操作技巧
- 通道制作背景

◆ 课时：4学时

学分说明

- DQP五大领域中的POC:POC1.2
- 课程规范成果导向:SOC6: 0.5学分
- 学时: 8学时

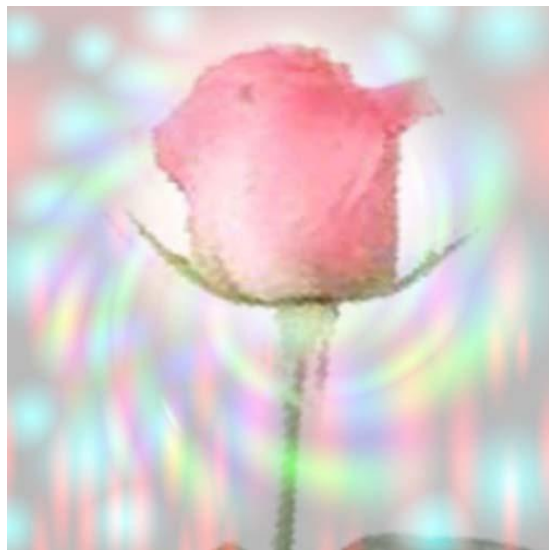


实践训练任务分解



- 任务1：合成背景
- 任务2：魔幻背景
- 任务3：放射背景
- 任务4：图案背景

实训效果



任务实施

- ◆ 图层蒙版技术
- ◆ 通道技术
- ◆ 滤镜应用技术
- ◆ 图案填充应用技术

8.1.2 添加图层蒙版

在“图层”面板中选择要添加蒙版的图层，然后单击“添加图层蒙版”按钮，即可为当前图层添加图层蒙版，如图8-10所示。



图8-10 添加图层蒙版

8.1.3 复制与移动图层蒙版

图层蒙版可以在不同图层之间进行移动或复制，方法如下。
要将图层蒙版移至另一个图层上，只需单击图层蒙版的缩览图将其选中，然后将其拖到其他图层上松开鼠标即可，如图8-13所示。



图8-13 移动图层蒙版

8.1.4 应用与删除图层蒙版

在图像中添加蒙版会增加文件的大小，所以当确定蒙版无须改动时，可以将蒙版应用到图层中，以减小文件的大小。



图8-15 应用图层蒙版



8.2 应用剪贴蒙版

所谓剪贴蒙版，就是将上面图层中的对象内容以下面图层对象的形状显示出来。可以用一个图层来控制多个可见图层，但这些图层必须是相邻且连续的。下面将学习如何应用剪贴蒙版。

8.2.1 课堂案例——制作宝贝热卖专区

【案例学习目标】学习使用剪贴蒙版制作图片效果。

【案例知识要点】使用“创建剪贴蒙版”命令为图层创建剪贴蒙版，最终效果如图8-17所示。

【效果所在位置】效果/第8章/制作宝贝热卖专区.psd。



图8-17 最终效果

8.2.2 创建剪贴蒙版

在“图层”面板中选择一个或多个图层，单击“图层”|“创建剪贴蒙版”命令或按【Alt+Ctrl+G】组合键，即可将其装入到下面的图层中，如图8-24所示。



图8-24 创建剪贴蒙版



8.3 应用通道

在Photoshop中，通道是用于保存图像颜色和选区信息的重要功能之一。通道的功能主要有两种，一是存储和调整图层颜色，二是存储选区，下面将介绍“通道”面板的基本功能。



8.3.1 课堂案例——轻松抠取长发模特



【案例学习目标】学习使用“通道”面板抠取图像。

【案例知识要点】使用钢笔工具选取人物大体轮廓，使用亮度/对比度、色阶和曲线调整图像颜色，使用“通道”面板抠出人物发丝，最终效果如图8-26所示。

【效果所在位置】效果/第8章/轻松抠取长发模特.psd。



图8-26 最终效果

8.3.2 认识“通道”面板

“通道”面板是创建和编辑通道的主要场所，单击“窗口”|“通道”命令，即可调出“通道”面板，如图8-39所示。其中，各选项的含义如下。



图8-39 “通道”面板

8.3.3 复制通道

在“通道”面板中选择要复制的通道，将其拖到“创建新通道”按钮上，松开鼠标即可复制该通道，如图8-40所示。



图8-40 复制通道

8.3.4 载入通道选区

在“通道”面板中单击“将通道作为选区载入”按钮，即可调用所选通道上的灰度值，并将其转换为选区。按住【Ctrl】键的同时，在“通道”面板中单击要载入选区通道的缩览图，也可将其载入选区，如图8-41所示。

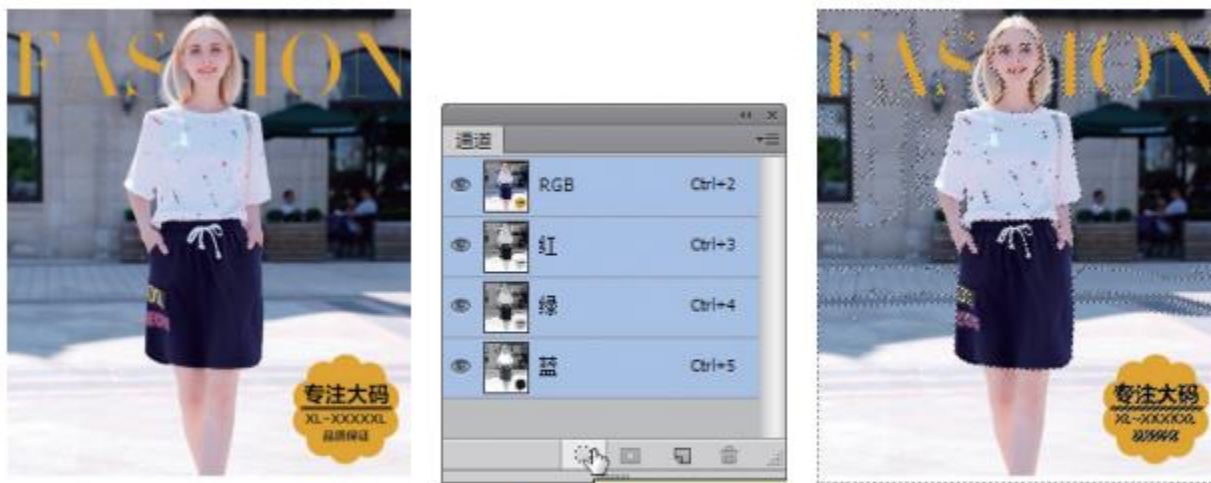


图8-41 载入通道选区



8.4 应用颜色通道

颜色通道对于图像色彩的编辑具有重要的意义，下面将学习颜色通道的分类，以及如何使用颜色通道进行图像处理。

教学总结

- ◆理论：软件操作界面、专业概念理解和专业操作技巧
- ◆实践：网店商品背景图片设计的操作方法、技巧与应用。



THANK YOU