



经济管理学院

《茶艺技能》

第二章：茶及茶文化的起源和发展

经济管理学院酒店 管理教研室

— 张晓菊

明德

笃学

砺能

自强

第一节：茶文化的起源和发展

第二篇：茶的发现与最初

第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

- 对于茶叶的利用起源说法不一，有的认为茶叶开始于药用，也有认为茶叶最初是用于食用，还有一种观点是食用和药用交叉进行。
- 有人认为，茶“由祭品而菜食，而药用，直至成为饮料”；还有的认为，“最初利用茶的方式方法，可能是作为口嚼食料，也可能作为烤煮的食物，同时也逐渐为药料饮用”。归纳起来，对茶的利用，有如下几种说法。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

A. 食用阶段

- 我们的祖先在发现茶树的早期，最先是把野生茶树上嫩绿的叶子当作新鲜“蔬菜”或“食物”来嚼吃的，或是纯粹当作蔬菜，或是配以必要的佐料一起食用的，这是我们祖先利用茶叶最早、最原始的方式。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

A. 食用阶段

- 这种史实从古文献中也可窥一二。如“未有火化，食草木之实、鸟兽之肉，饮其血，茹其毛”（《礼记·礼运》），人们采集各种植物作为食物，那么茶叶被当做野菜食用的可能性是很高的。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

A. 食用阶段

- 茶叶最早应该是生食的，其后有了火和陶器，茶叶开始与其它食物一起进行煮食。现在我国西南少数民族尚保有食用茶叶的习俗，如基诺族的凉拌茶、侗族的油茶。



- 根据现有史料记载，这种“吃茶”方法，一直流行到魏晋初期或此之前，历时约 3000 年之久。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

A. 食用阶段

- 据三国魏张辑的《广雅》有关记载：……荆巴间采茶作饼，叶老者，饼成，以米膏出之。欲煮茗饮，先炙其色赤，捣末置瓷器中，以汤浇覆之，用葱、姜、橘子芼之



- 这就是说，当时的饮茶方法已经从直接用茶鲜叶煮作羹（粥）饮，开始转向先将制好的饼茶炙成“色赤”，再捣碎成茶末“置于瓷器中”烧水煎煮，加上葱、姜、橘皮作佐料，调煮成“茶羹”，供人饮用。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

B. 药用阶段

- 在食用茶叶的过程中，远古先民发现茶叶具有清热、解毒等功效，随即将其作为药用。
- 有关茶为药用最早的记载是《神农本草》：“神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。”其中的“茶”便是茶。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

B. 药用阶段



- 在随着茶叶的使用，人们对它的药用功能越来越了解。最初对于茶的功效的记载有《神农食经》：“荼茗久服，令人有力、悦志。”
- 另外，司马相如在《凡将篇》中列举了 20 多种药材，其中就有“荈诧”，即茶叶（陆羽《茶经·七之事》）。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

B. 药用阶段

- 东汉华佗的《食论》云：
“苦茶久食，益思”（陆羽《茶经·七之事》），可说是对《神农食经》“茶茗久服，令人有力、悦志”说法的再次论证。



- 西汉以及西汉以后的论著对茶药理作用的记述更多更详，这说明茶药的使用越来越广泛，也从另一个方面证明茶在作为正式饮料前还主要用作药物。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

C. 饮用和食用阶段

- 茶的饮用是在食用和药用的基础上进行的。随着人们对茶叶的效用及其色、香、味的不断认识和利用，茶叶逐步成为了人们日常生活不可缺少的一部分，更是中上流社会生活崇尚的物质与文化消费品。
- 到西晋时期，人们不再仅仅把茶汤当作一种饮料或药汤，而是把饮茶活动当作艺术欣赏的对象或审美活动的一种载体，在对茶叶的认知和饮用上，开始了品饮与欣赏的“饮茶”阶段。
- 这一阶段的根本特征，就是把饮茶与吃饭分开，并开始讲究煮茶与鉴茶的“技艺”。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

C. 饮用和食用阶段



- 根据目前掌握的史料，关于“饮茶”阶段的起源，最少可以追溯到西晋以前。



- 西晋诗人张载在《登成都白菟楼》中“方茶冠六清，滋味播九区”的诗句，已经在描写对茶叶芳香和滋味的感悟。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

C. 饮用和食用阶段

- 杜育的《舛赋》除了描述茶树生长环境和茶叶采摘外，还对喝茶用水、茶具、茶汤泡沫及茶的功效等进行了描述。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

C. 饮用和食用阶段

- 魏晋南北朝时期，长江以南地区开始将饮茶与吃饭分开，这可以视为茶叶“清饮法”的开端，但在饮用形式上还没有将茶渣（末）与茶汤分开，而仍沿袭着“汤渣同吃”的“羹饮法”。



- 这一时期茶叶饮用方法的创新主要表现在两个方面：
 - 一种是“坐席竟下饮”，即饭后饮茶；
 - 另一种是王濛的“人至辄命饮之”式的客来敬茶，与吃饭已经完全无关。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

C. 饮用和食用阶段

- 魏到唐、宋时期，“煎茶”、“斗茶”蔚然成风，这种茶叶与茶汤同吃的古老“羹饮法”仍然得到继承和发展。



- 如唐宣宗十年（公元 856 年）杨华的《膳夫经手录》所载：“茶，古不闻食之，今晋、宋以降，吴人采其叶煮，是为茗粥。”



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

D. 泡饮阶段

- 随着茶叶加工方式的改革，我国成品茶已经由唐代的饼茶、宋代的团茶发展为明代的炒青条形散茶，因此人们饮茶时不再需要将茶叶碾成细末，只需把成品散茶放入茶盏或茶壶中直接用沸水冲泡即可饮用。



- 这种散茶“直接冲泡法”（又称‘泡茶法’或‘瀹茶法’）尽管在元代已经出现，但是真正成为主流饮用方法并取代宋代点茶法，则在明太祖朱元璋废除团茶而改成进贡芽茶之后。



第一节：茶文化的起源和发展

2 茶的发现与最初利用

D. 泡饮阶段

- 明代“泡茶法”分为“上投法”、“中投法”和“下投法”三种，其中应用最多的“下投法”的基本程式是：鉴茶备具、茶铫烧水、投茶入瓯（壶或盏）、注水入瓯和奉茶品饮。



- 这种瀹茶法演变发展成为盖碗泡法和玻璃杯泡法，一直沿用至今，并仍然成为当今主流的饮茶方式之一。





经济管理学院



第二章 (第一节 / 第二篇) 完 毕

