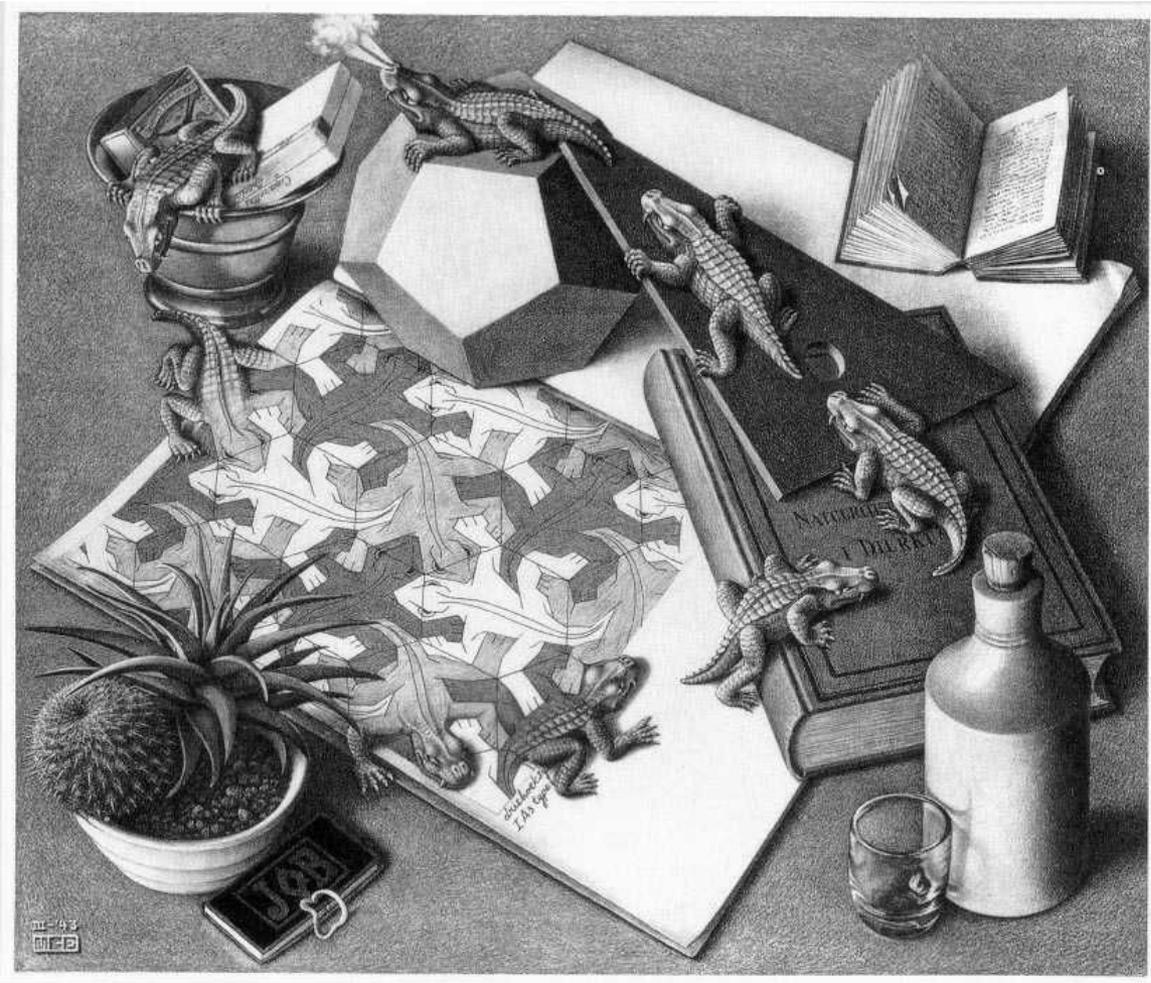


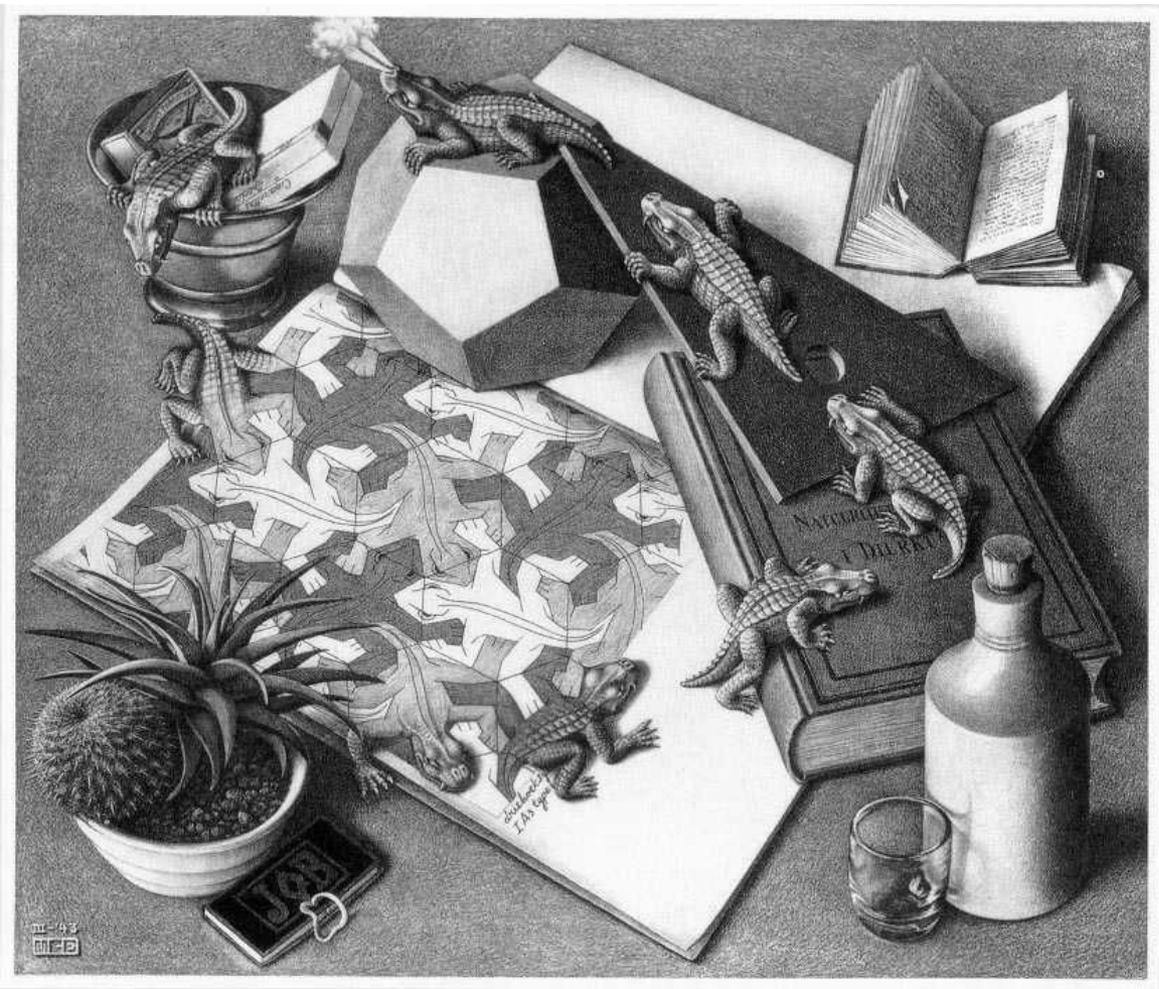
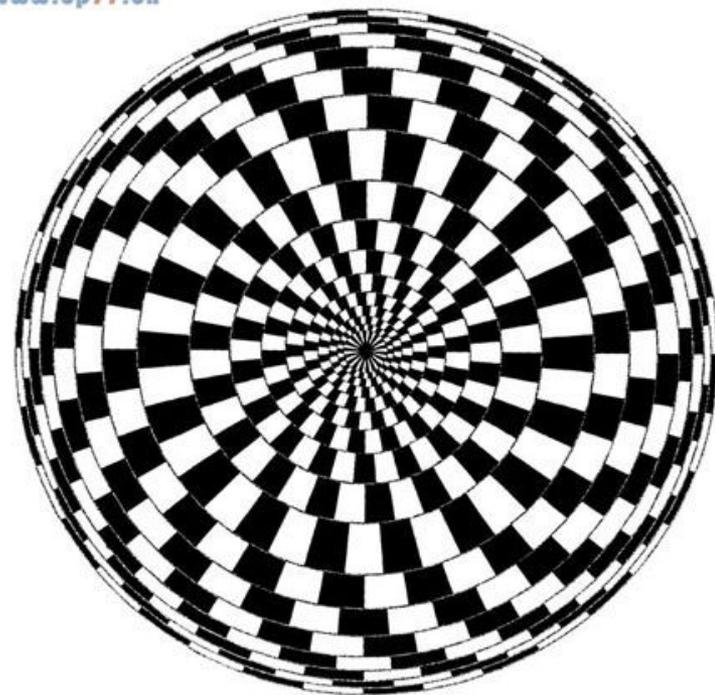
## 形的视错觉及其在设计上的应用



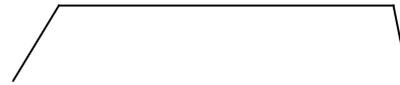
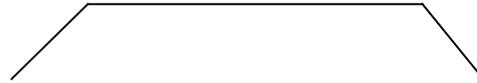
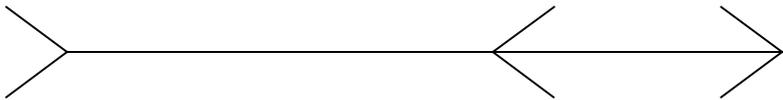
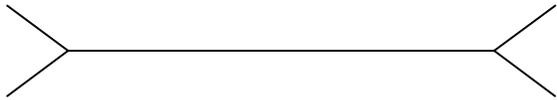
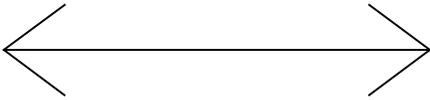
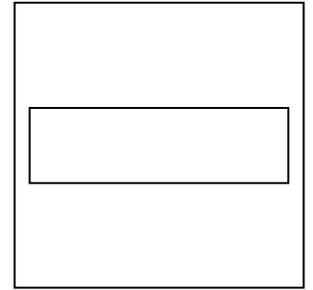
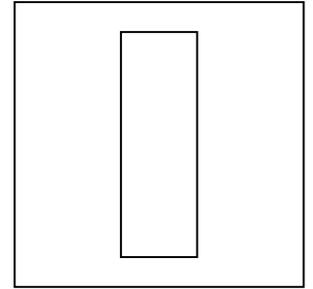
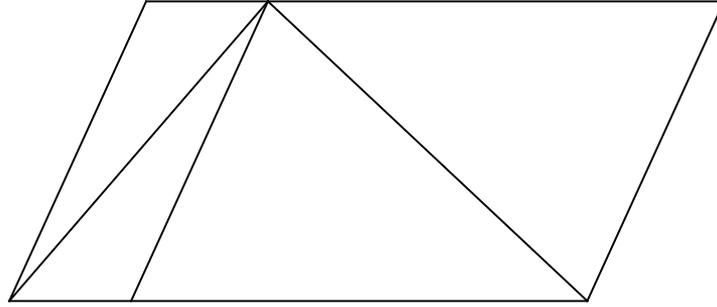
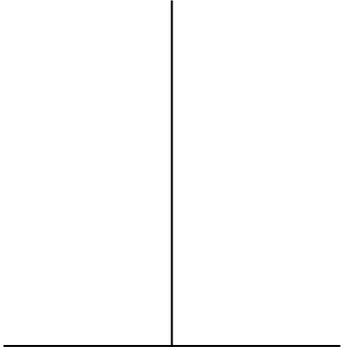
各种形态要素及形态要素间的编排、组合的关系（如方向、位置、空间重心等），通过人双眼的观察会产生于实际不符或奇特的感觉，称为**视错觉或错视**。

对于产品造型，如何利用错视，如何防止错视。

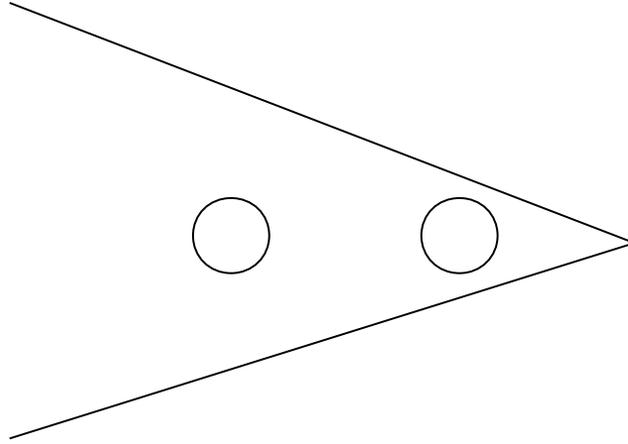
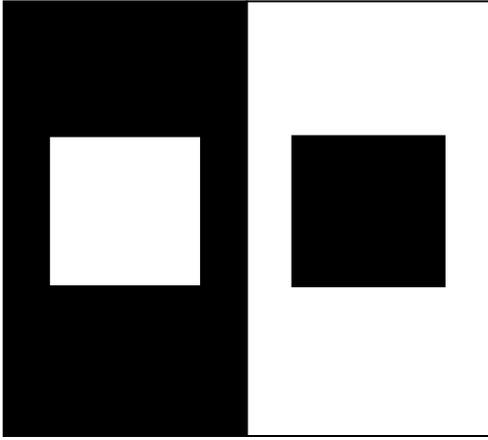
[www.dp77.cn](http://www.dp77.cn)



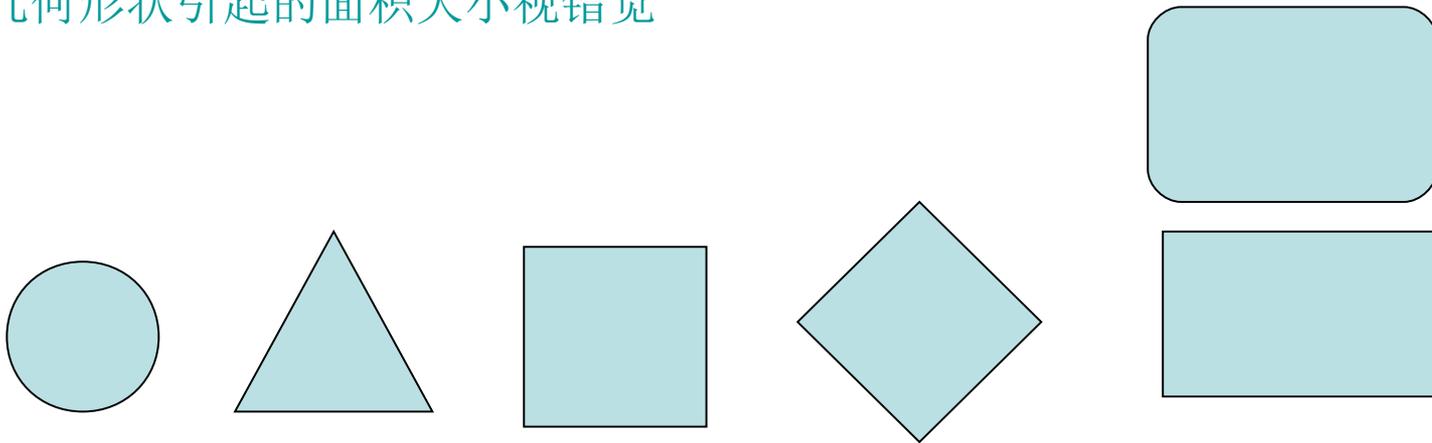
# 一，线段错视



## 二，面积大小错视



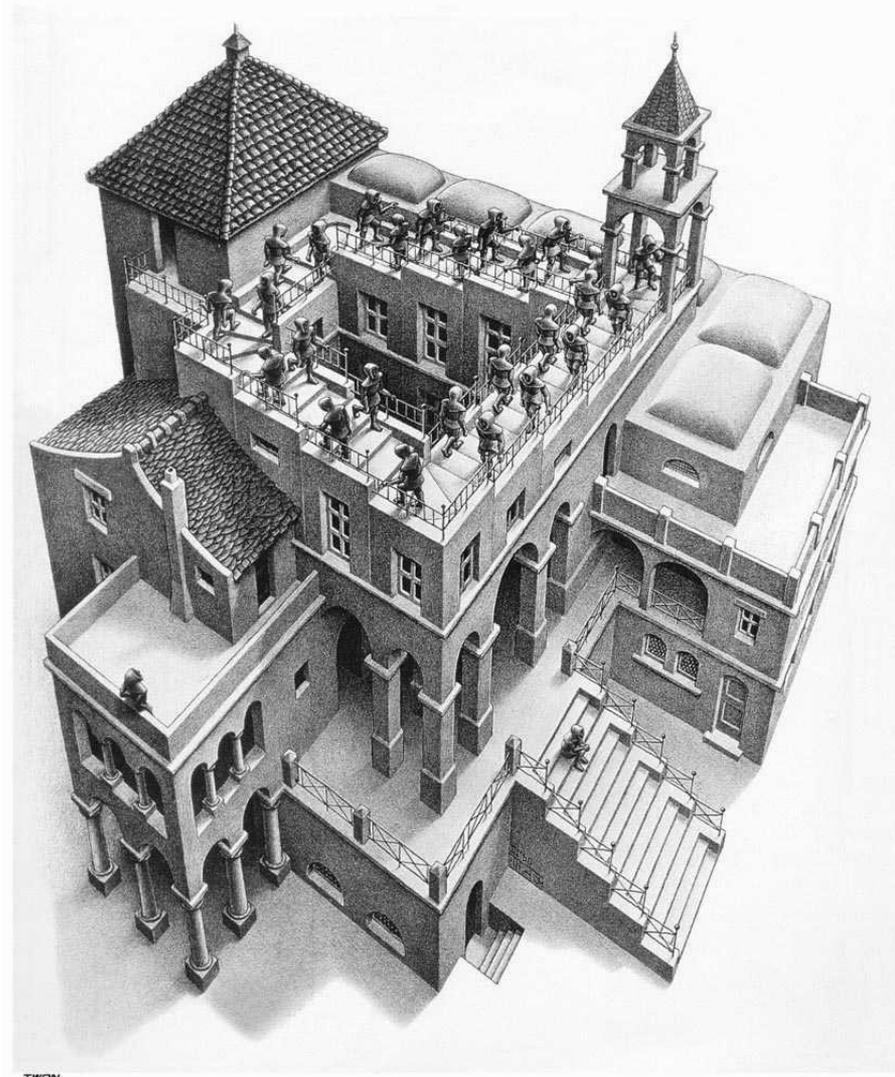
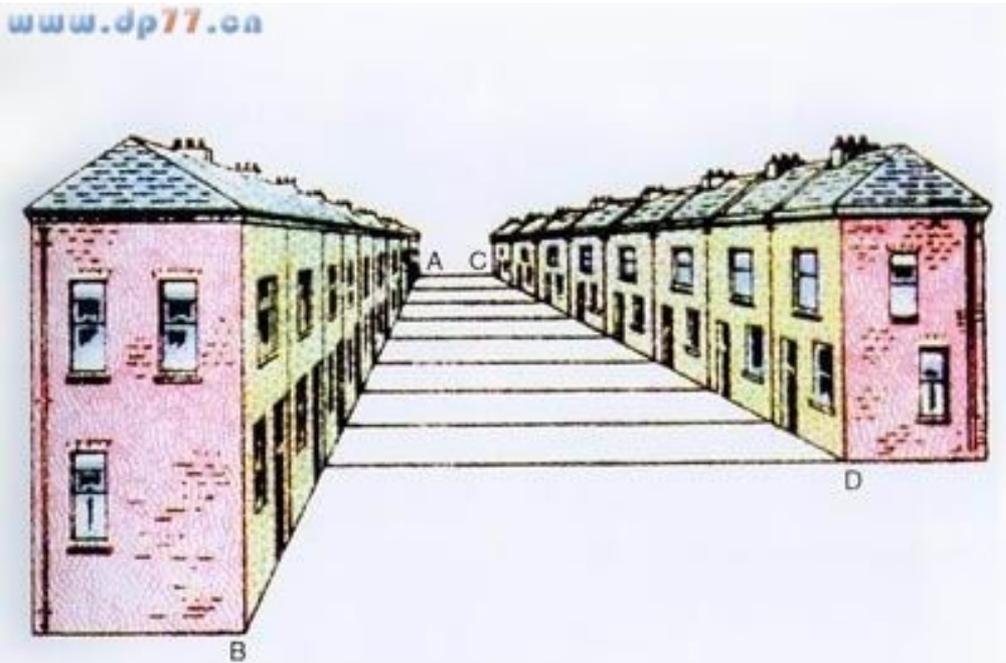
### 不同几何形状引起的面积大小视错觉



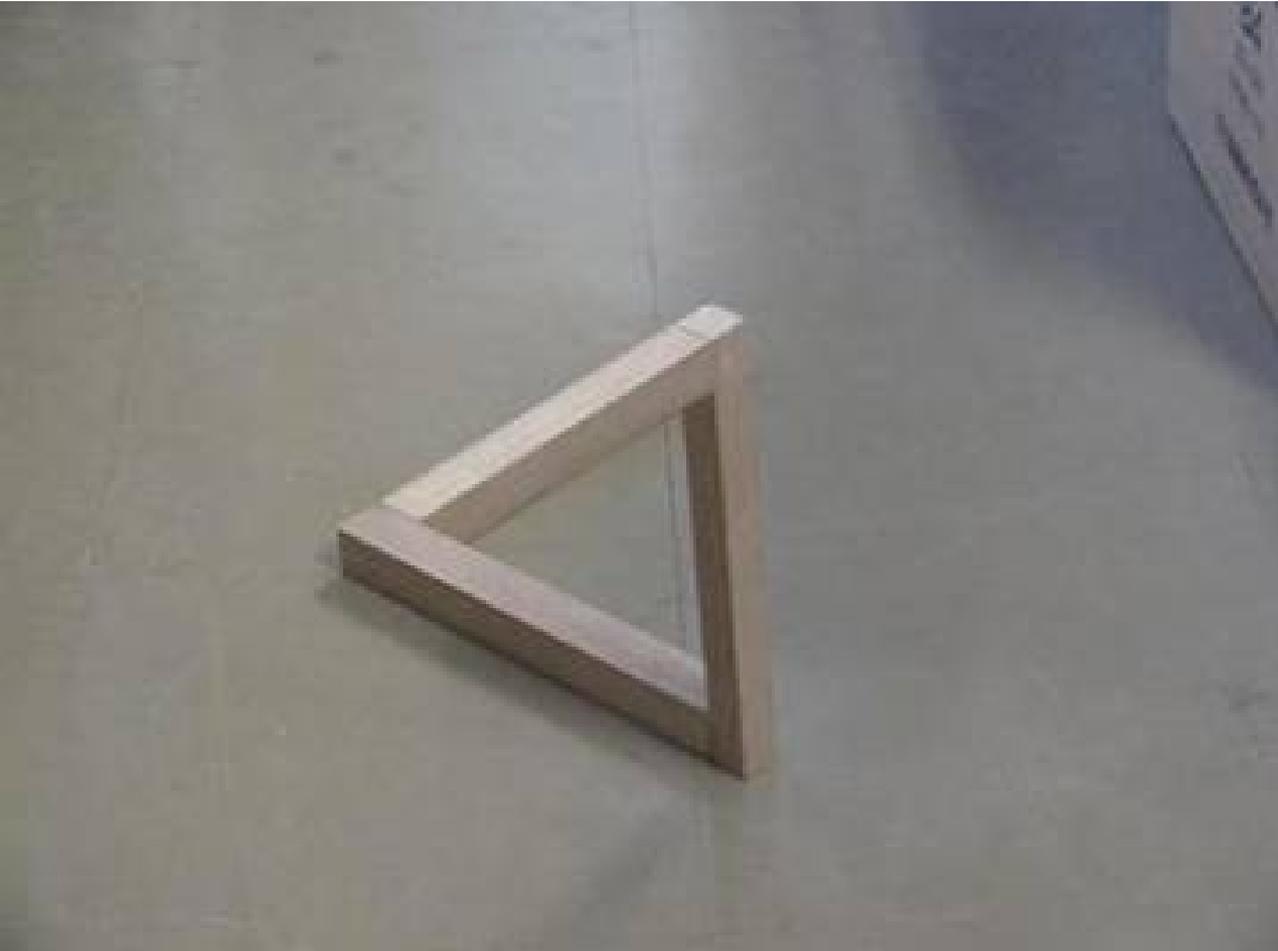
### 三，透视错觉

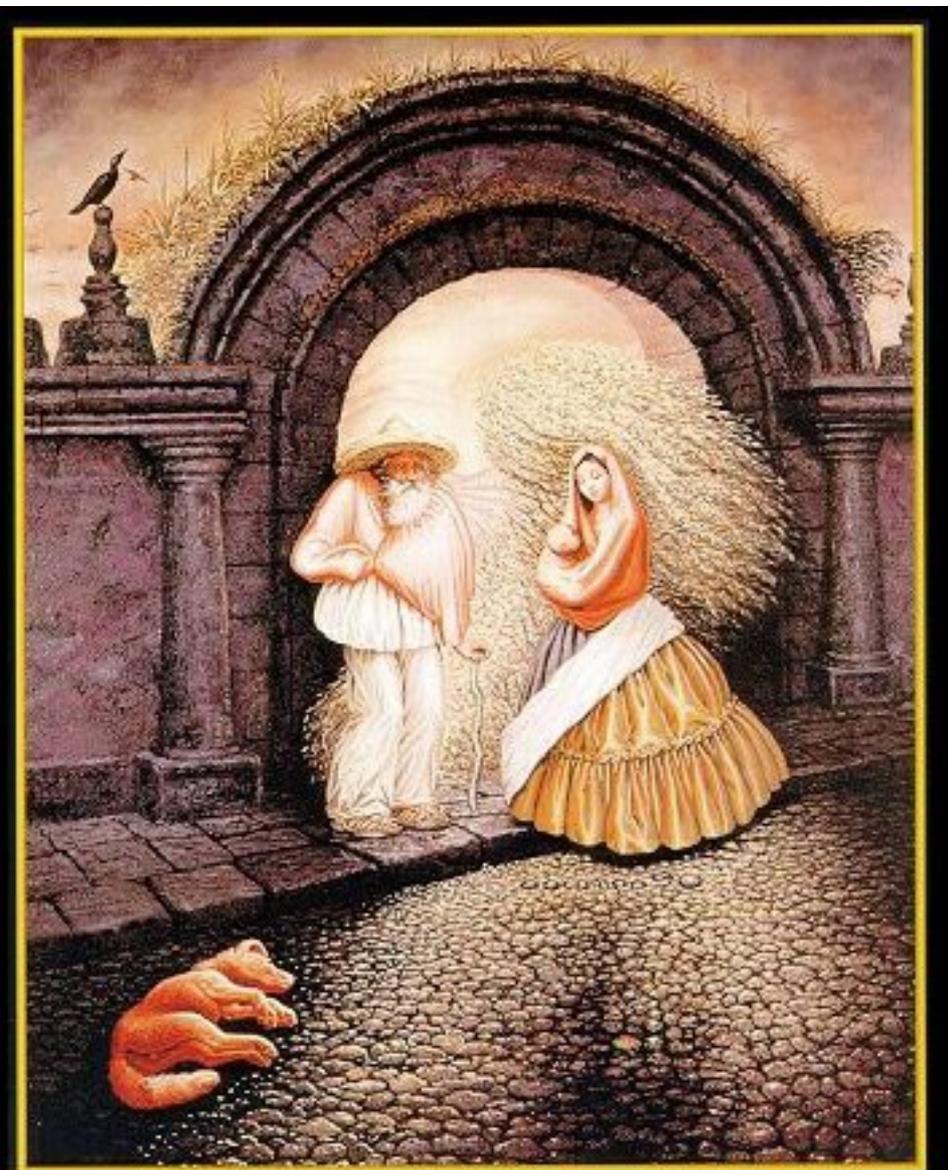
近大远小  
色彩因素  
位置因素

[www.dp77.cn](http://www.dp77.cn)

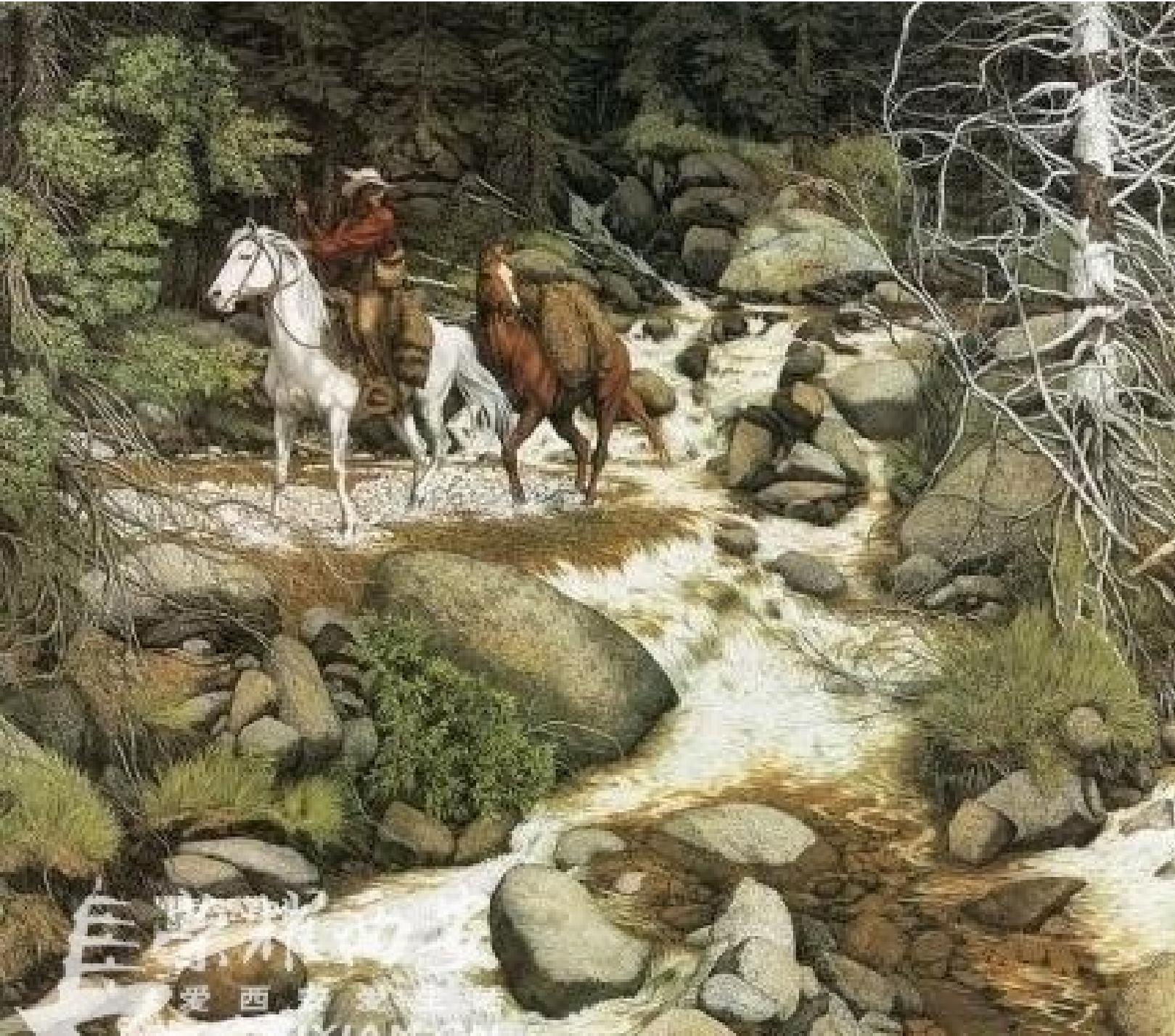


## 四，错视立体感

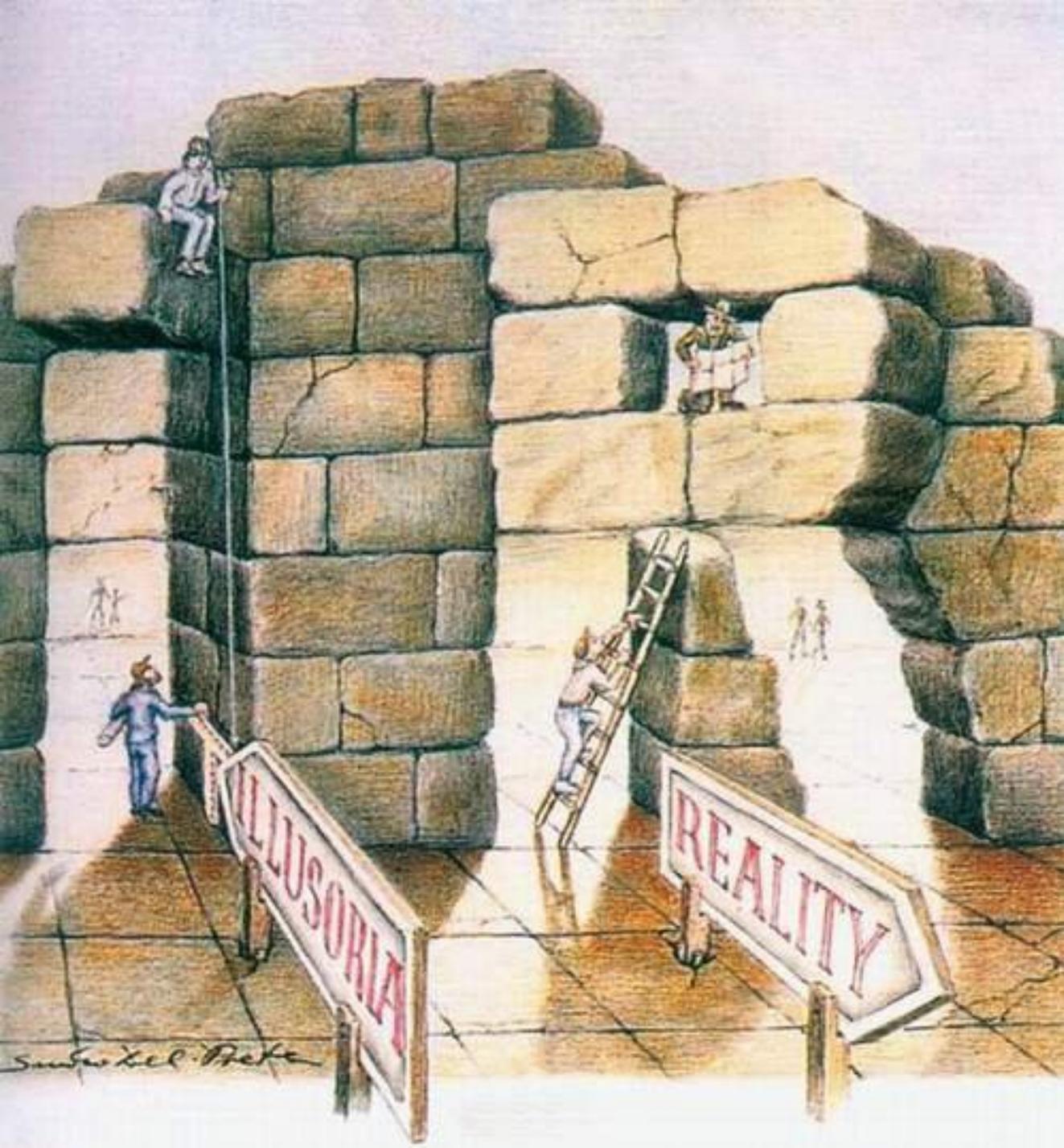




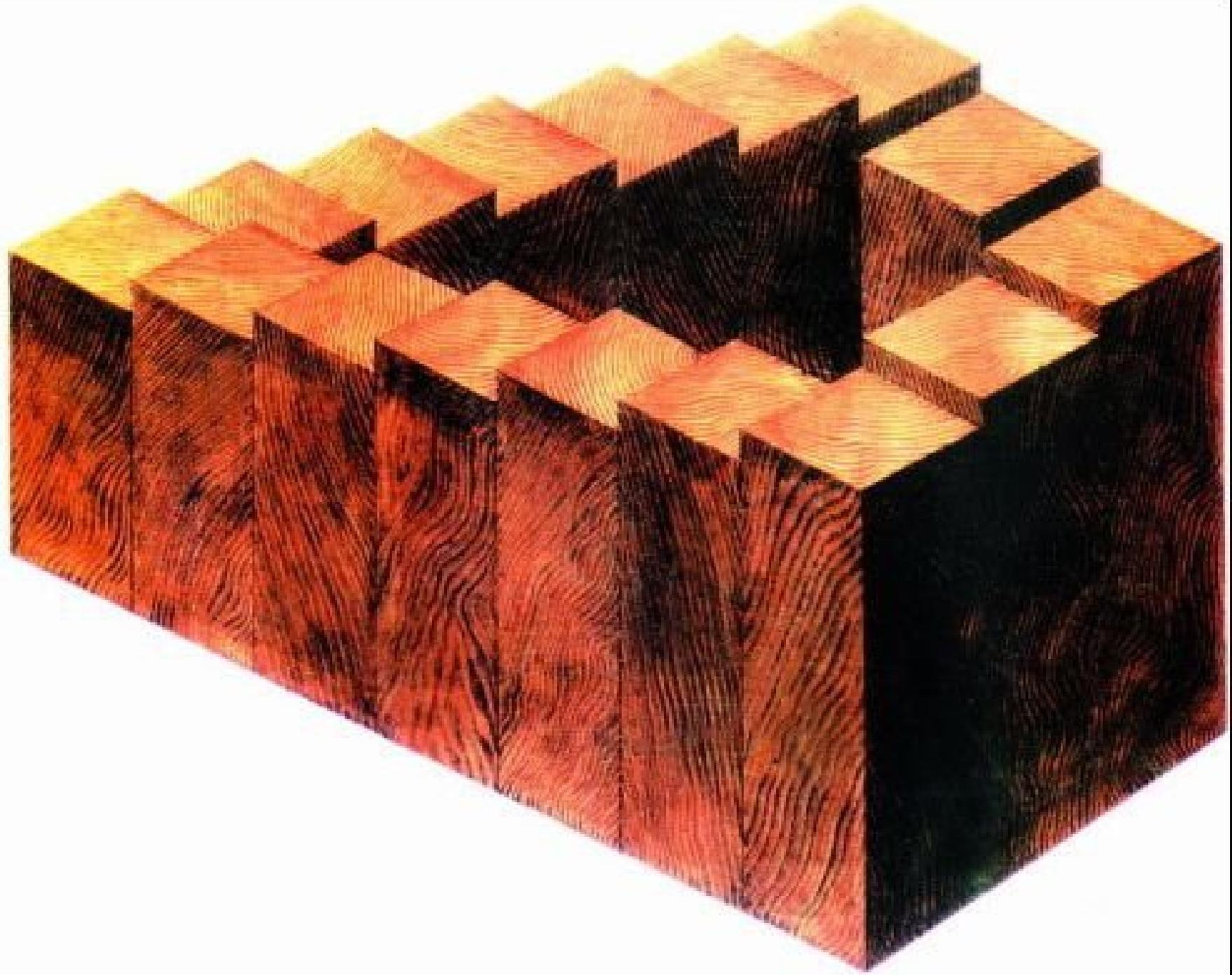
到底有多少人？



爱西



Sandro del. P. P. P.





奇闻网

图片上传于 POP.PCPOP.COM





搜奇趣网搜奇图片

<http://www.so77.net>

不近视的人看到的是爱因斯坦  
近视的人看到的是玛丽莲·梦露

视力正常的人眯着眼睛或者走到五米  
外看也能看到玛丽莲·梦露

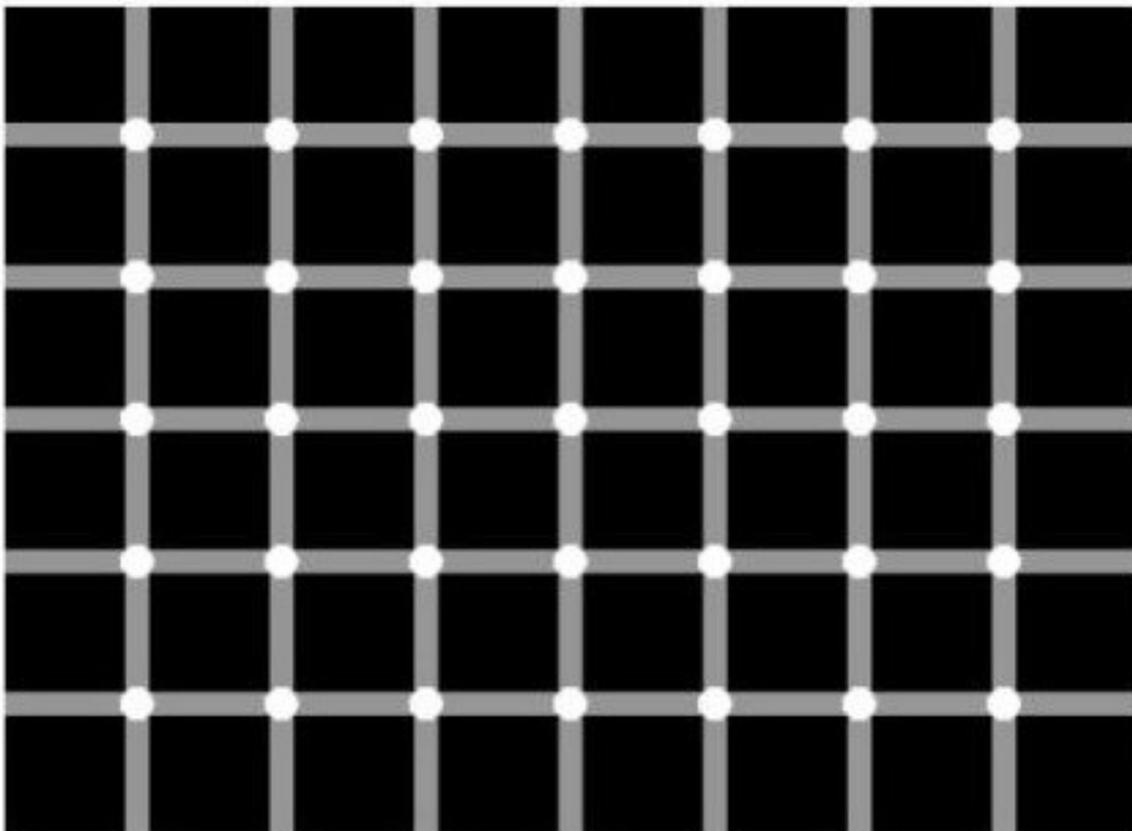
搜奇趣网的结论就是：

近视的人可以把男人看成美女！

## 闪烁的网格

当你的眼睛环顾图像时，网格连接处的圆片将会一闪一闪。

发现者：德国视觉科学家迈克尔·施若夫和 E.R. 威斯特。（1997 年发现勒索闪烁的网格幻觉）。这种幻觉产生的原因目前还不十分清楚

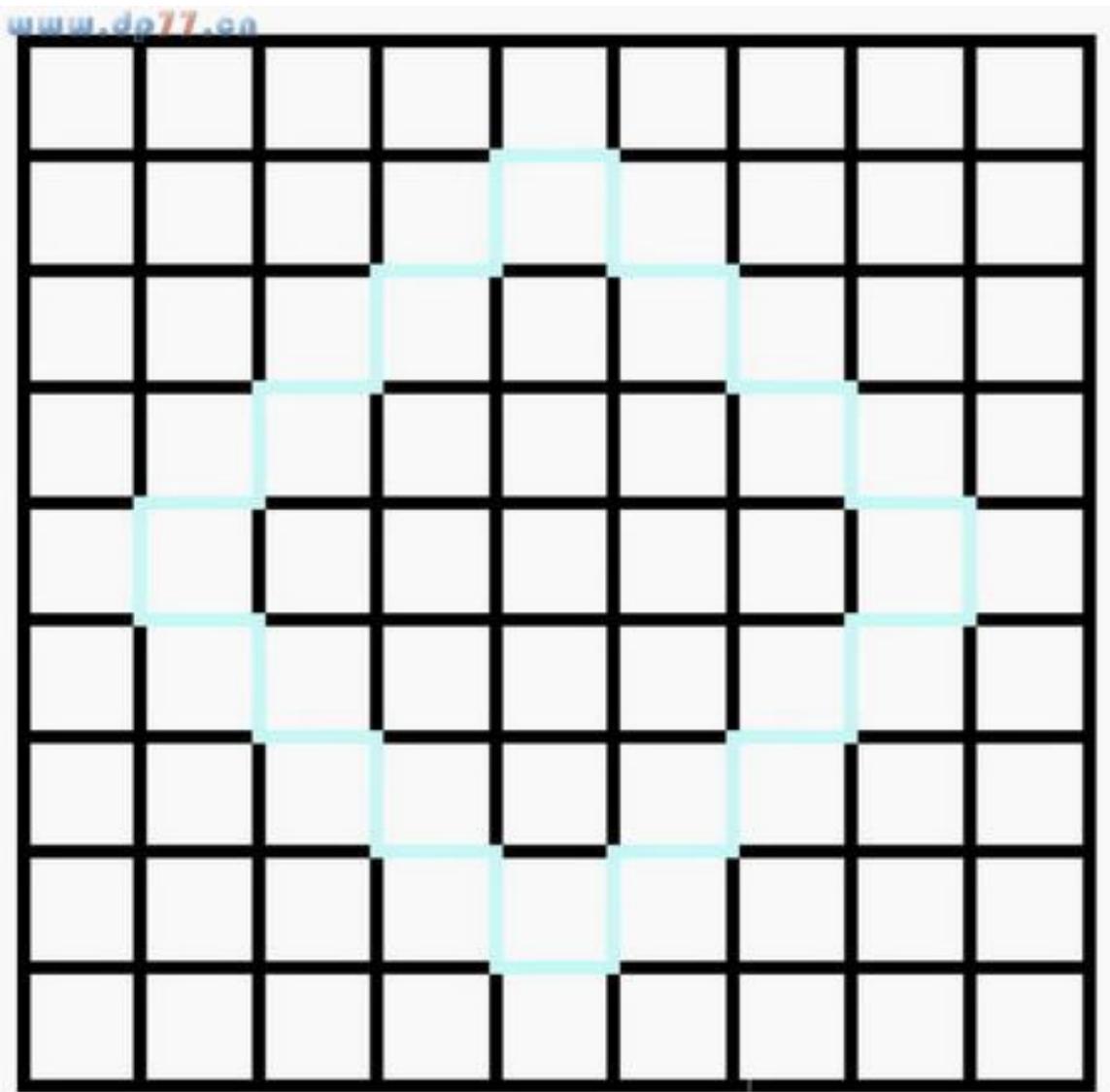


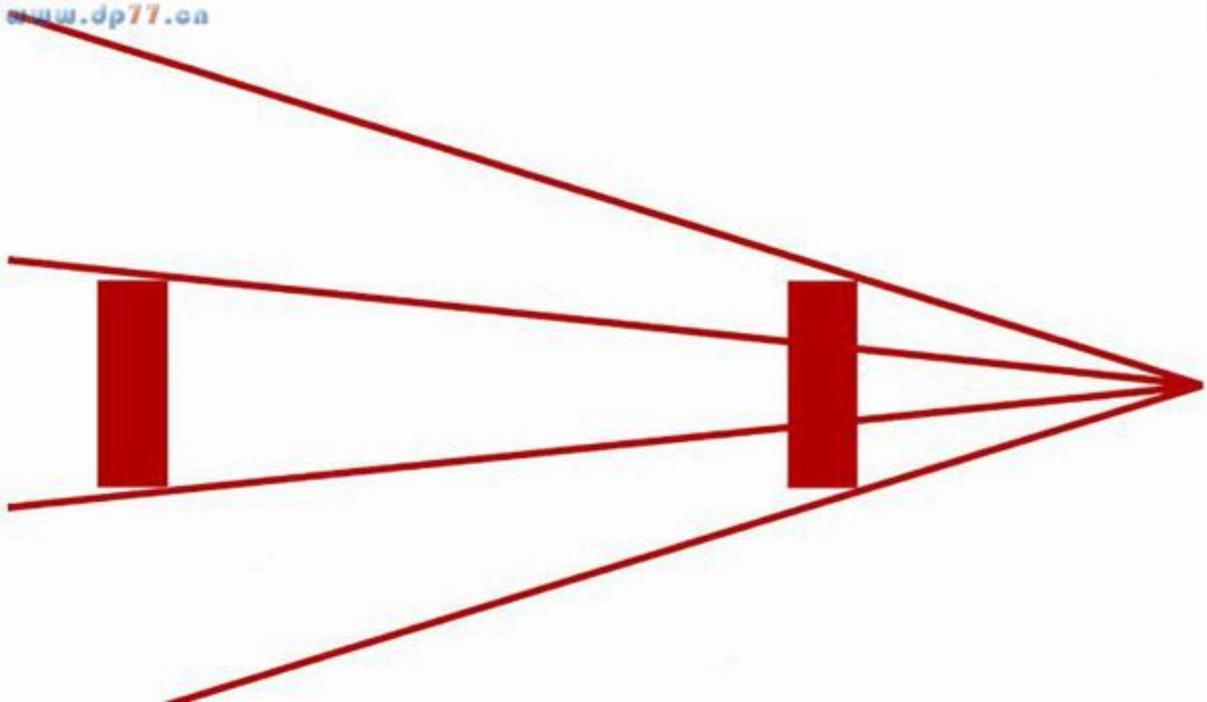
Count the black dots! :o)

Van Tuiji 幻觉

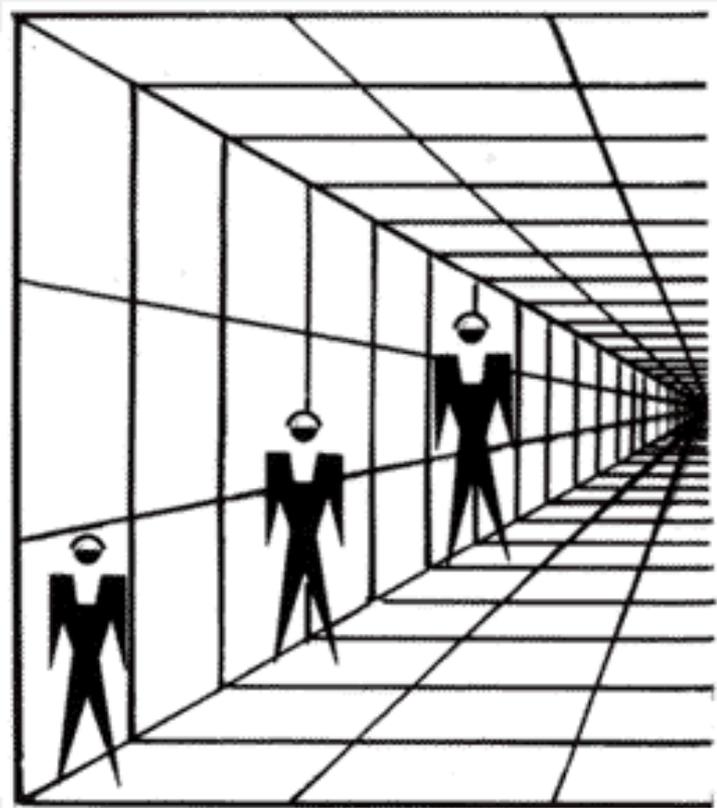
蓝边里面的方格看起来是不是带一点浅蓝色

?

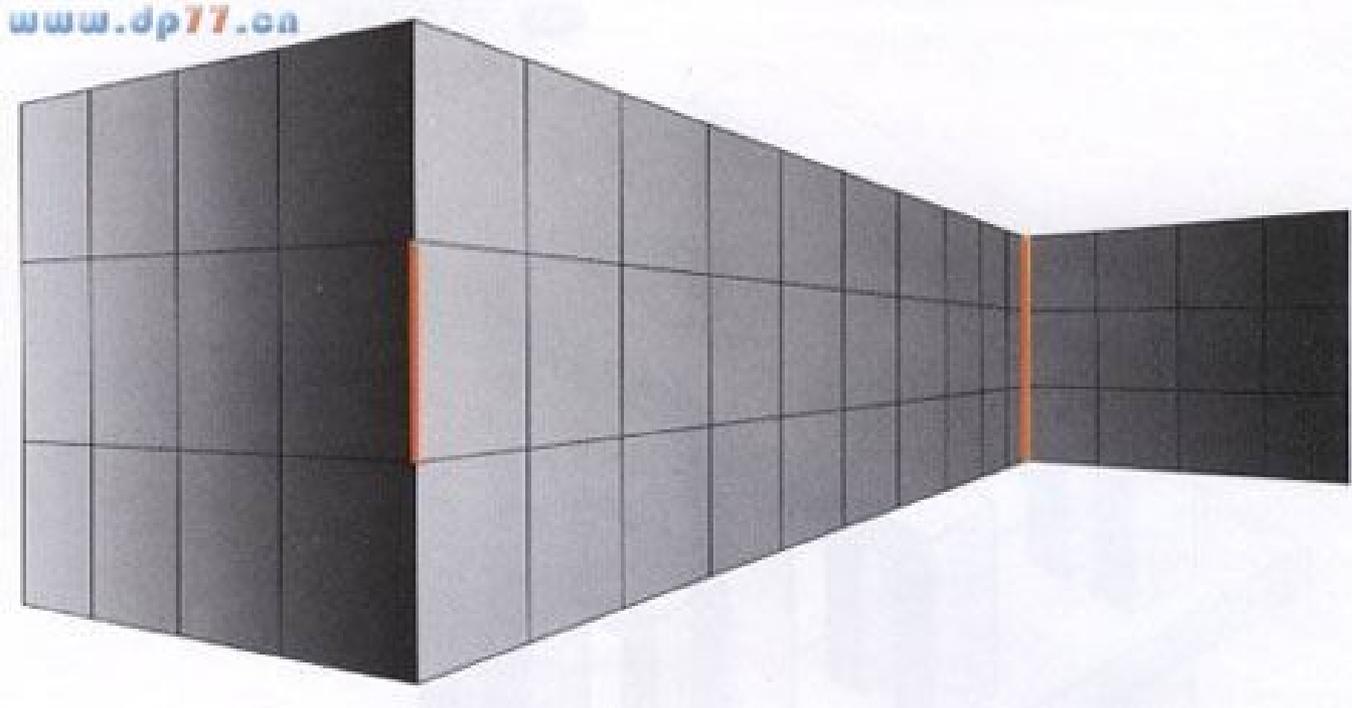




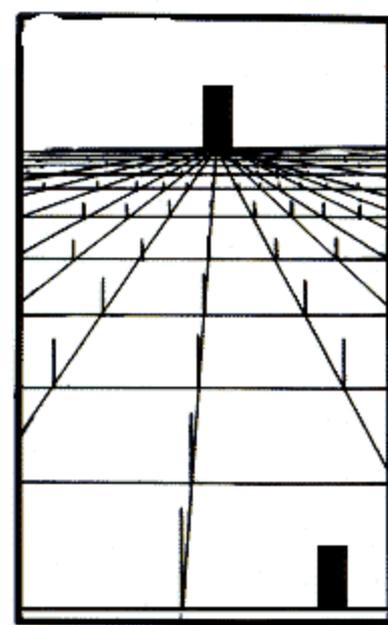
由于那四条放射线的“衬托，右侧的红色方块显得比左侧的要高，其实它们的高度完全一致。



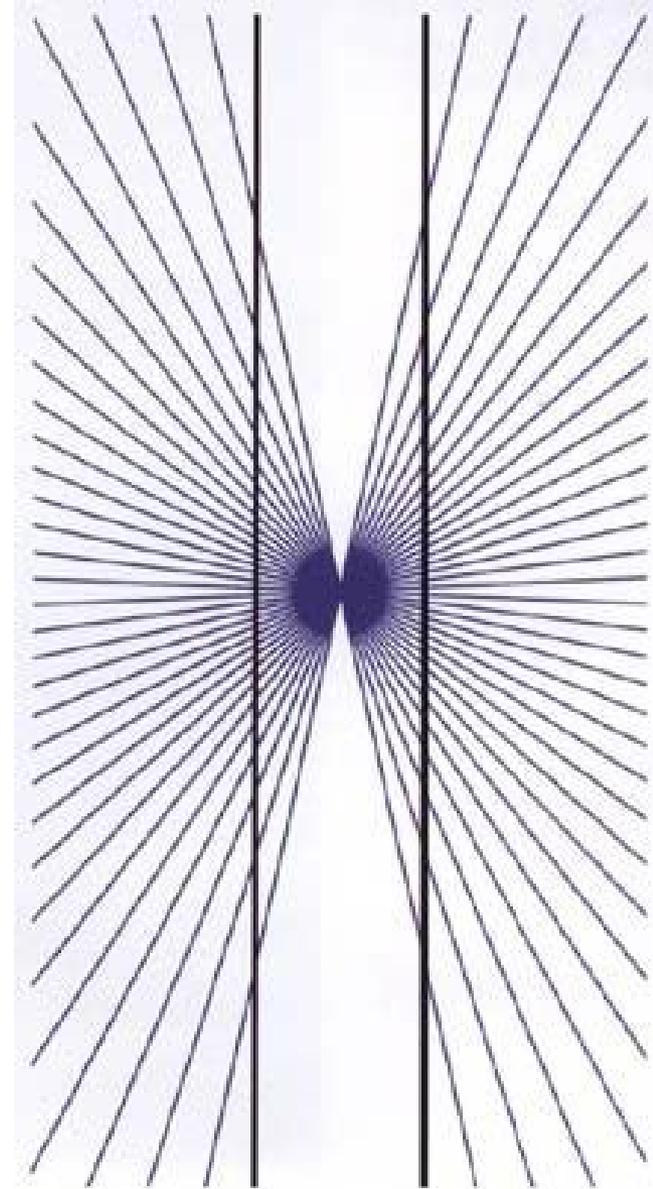
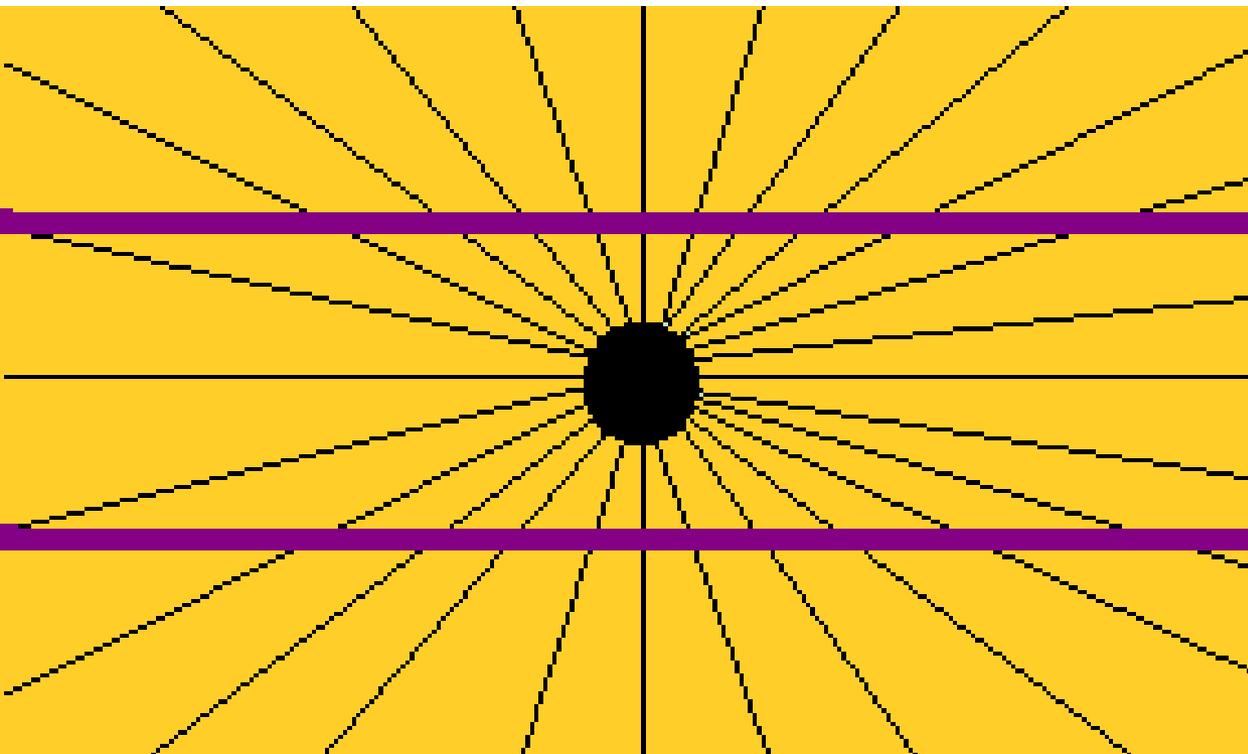
三个小人儿身高完全相同



信不信由你，两条红线完全等长。透视的运用大大地增强了传统的米勒·莱尔幻觉版本的效果。相形之下，传统的米勒·莱尔版本逊色不少。



米勒 莱尔幻觉



黑线完全是笔直而平行的。该经典幻觉是由 19 世纪德国心理学家艾沃德·黑林首先发现的。这就是典型的“黑林图形”

图中的正方形确实是一个完好的正方形，是放射线歪曲了人对线条和形状的感知。它虽被称作奥毕森幻觉，其实它是黑林幻觉的一个变体。

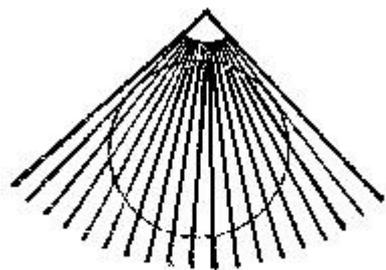
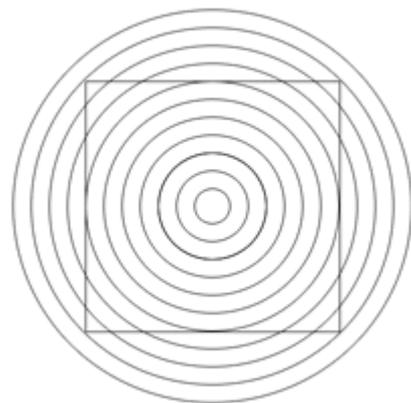
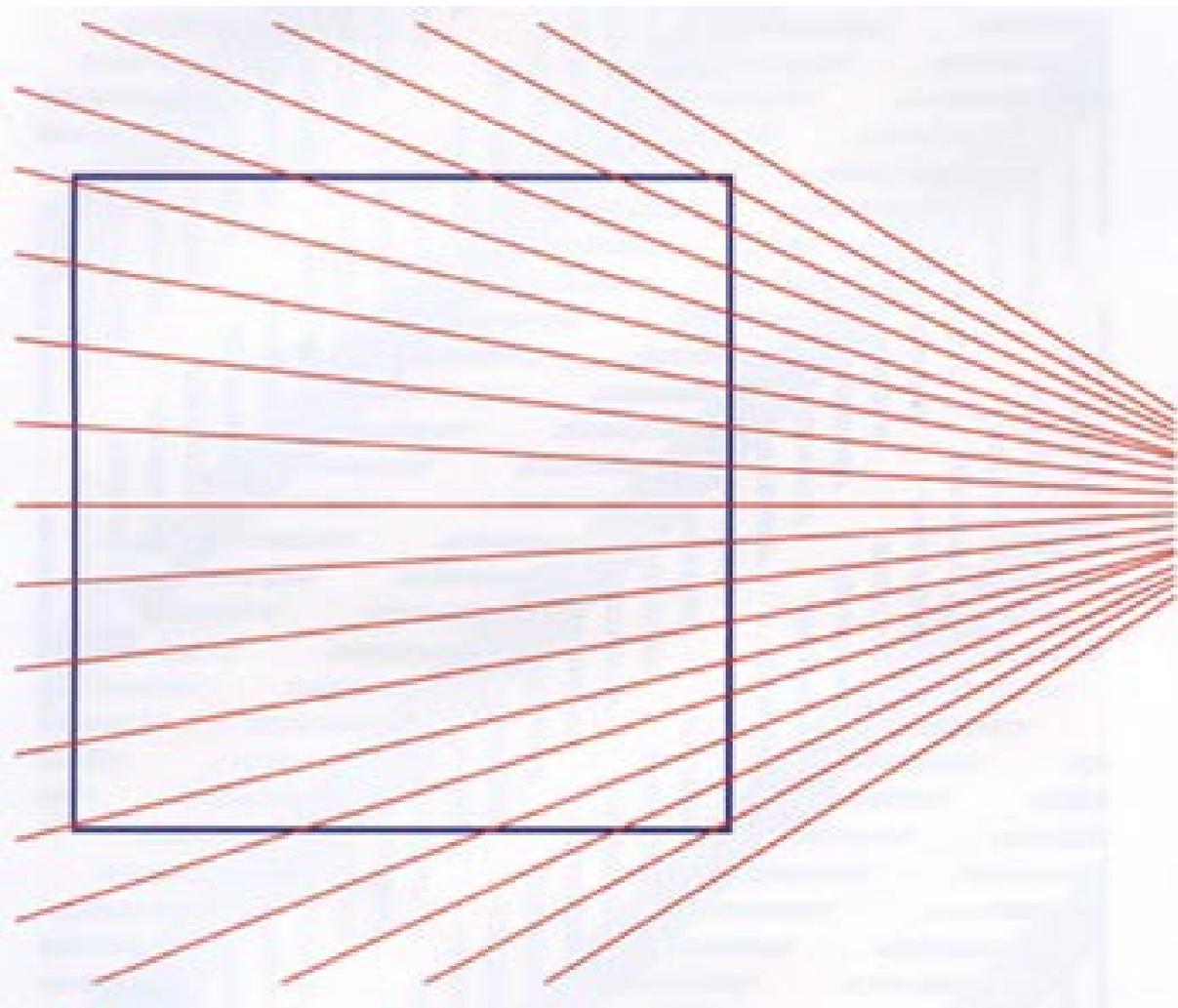
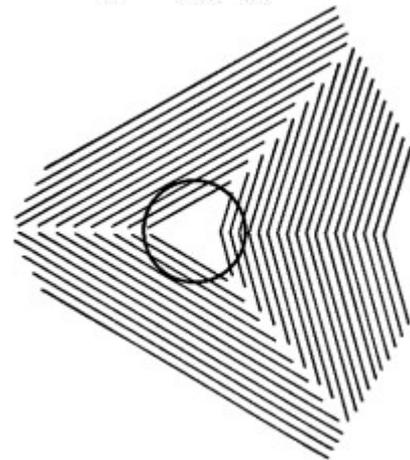
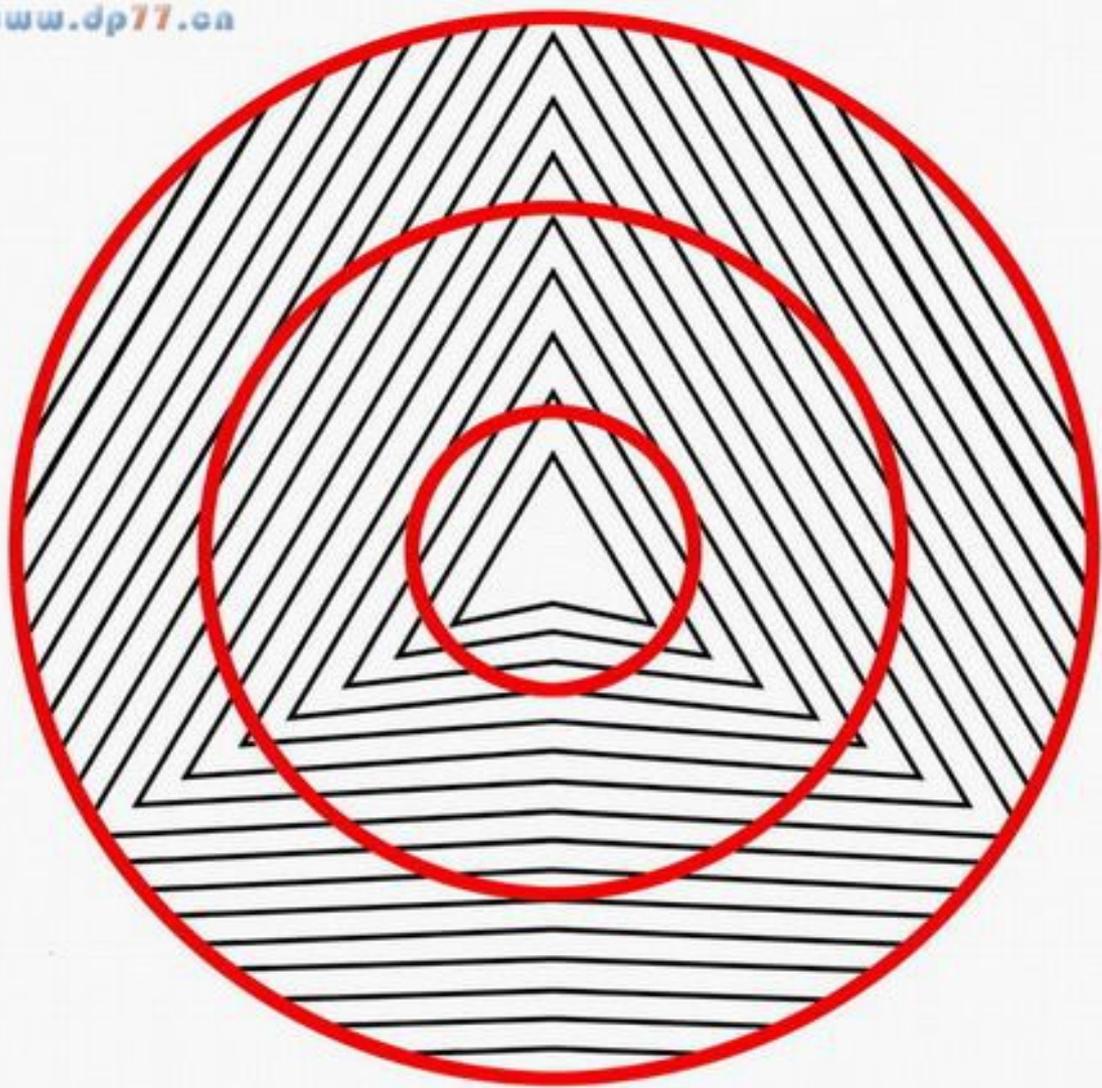
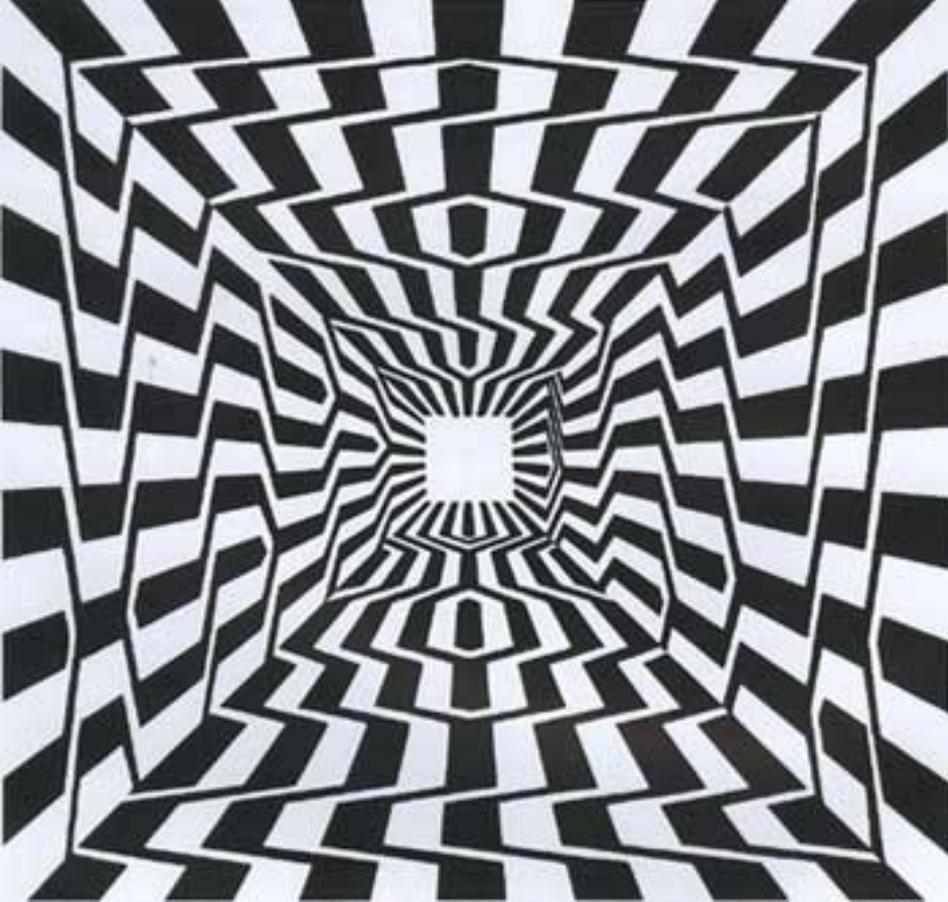


图141 这是圆吗





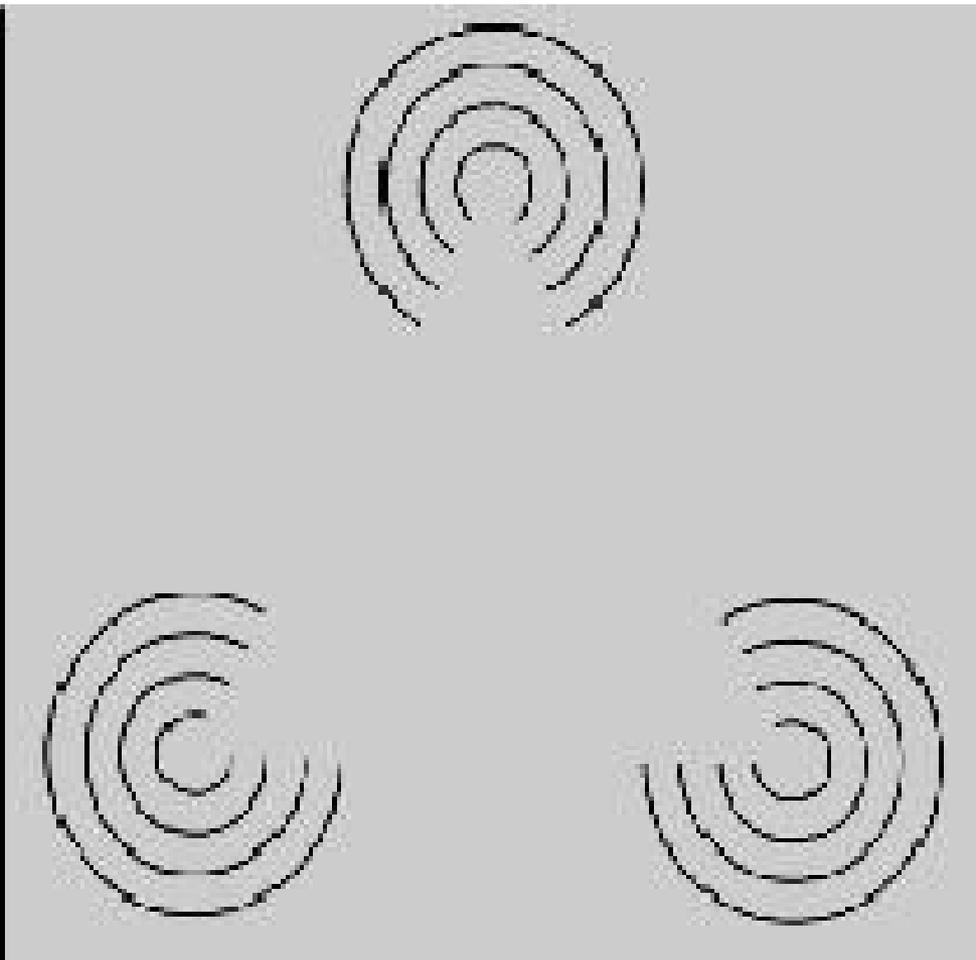
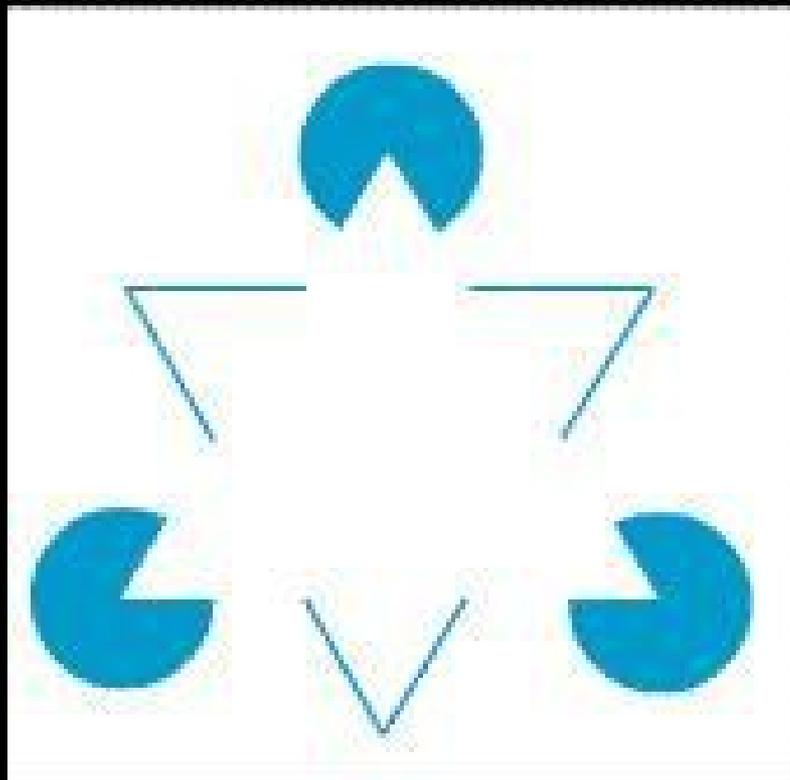
怎么变心形了？



正方形看起来是变形了，但其实它们的边线都是笔直而彼此平行的。比尔·切斯塞尔创作了这个曲线幻觉的视觉艺术版本。



下图中是一系列完好的同心圆不信就仔细看看。这又是一个曲线幻觉的例子



这两个叫凯尼泽三角形你能看见三角形吗？虽然它们没有边缘和轮廓

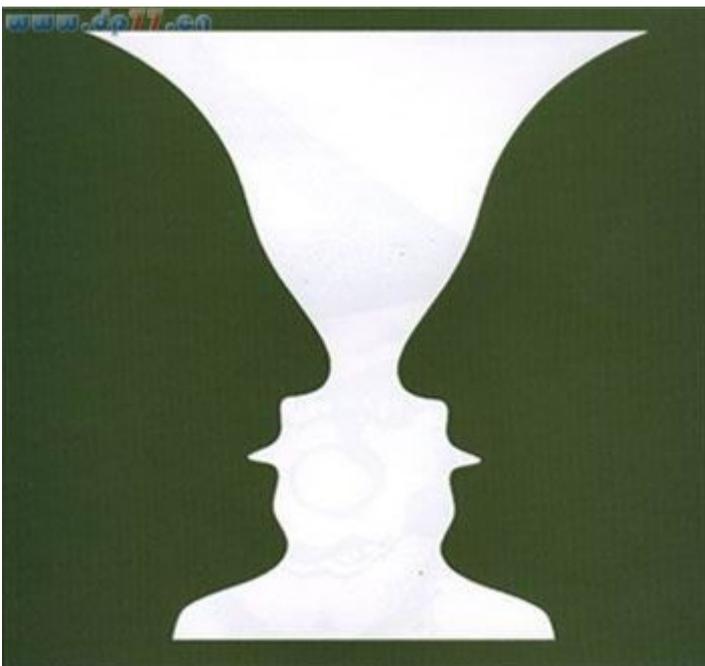
## 前景 / 背景错觉

这类错觉最典型的是以两个或多个并排的杯形物的形式出现，而杯形物在背景中的轮廓则构成一个人的侧面像。

### 1. 《鲁宾的面孔 / 花瓶错觉》

你看的是一个花瓶还是两个人的头的侧面像？

【解析】两种解读都能看到。但是，在任何时候，你都只能看见面孔或只能看见花瓶。如果继续看，图形会自己调换以使你在面孔和花瓶之间只能选择看到一个。作者：心理学家爱德加·鲁宾，其灵感来源于一张 19 世纪智力玩具卡片。



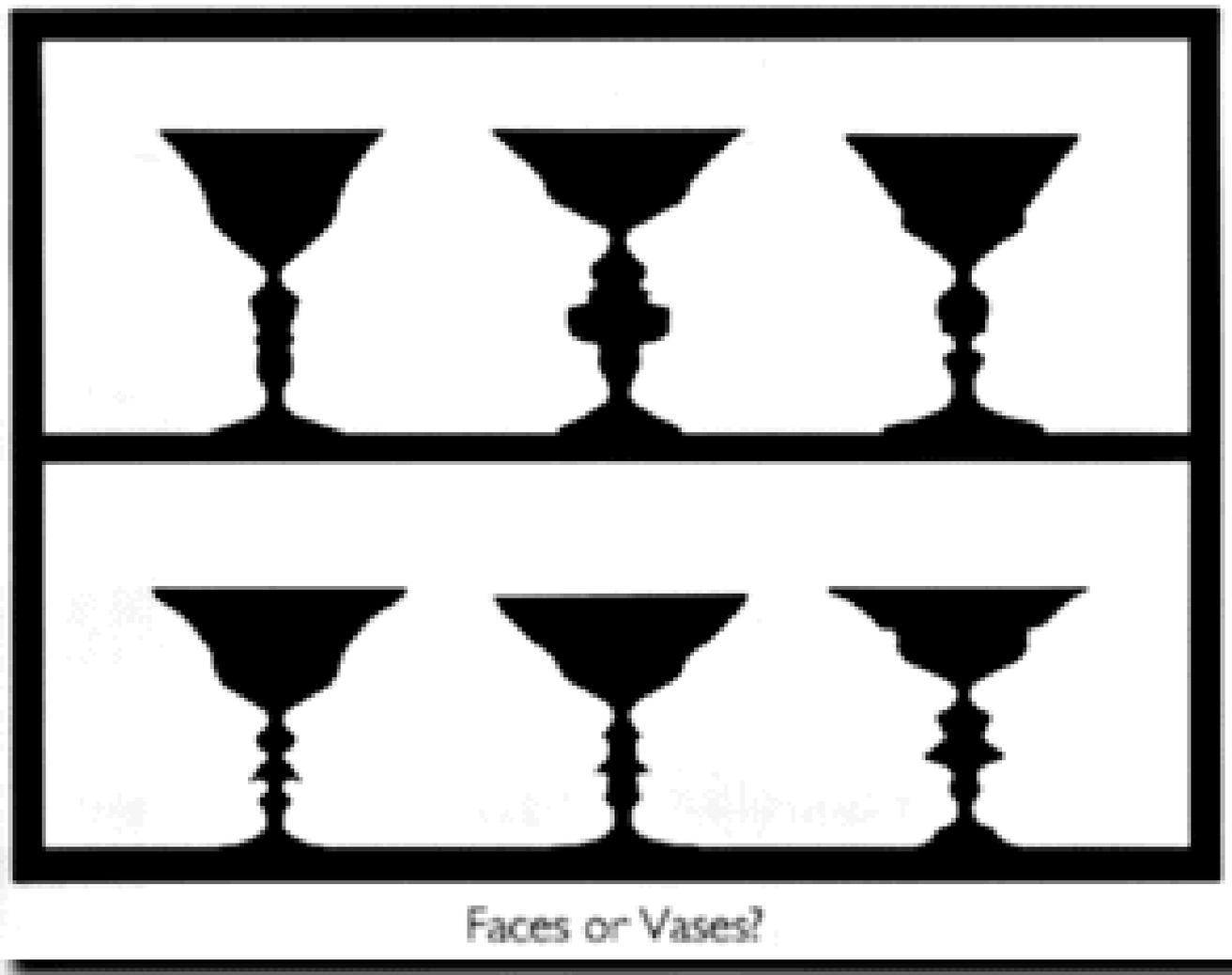
2. 你能找出伊莉莎白二世和她的丈夫菲力普亲王的头像吗？

这个花瓶是以丹麦心理学家爱德加·鲁宾的著名的二维雕像地面幻觉（上图）为基础的，这个高脚杯，基于鲁宾的概念之上，是送给伊丽莎白女王二世和她的丈夫菲力普王子的银婚纪念日作礼物的，如果你把黑色的部分看成人形，而不是地面，你就会看到在杯子的两侧有两个面对面的脸部轮廓，女王的她的丈夫收到这份礼物非常高兴。

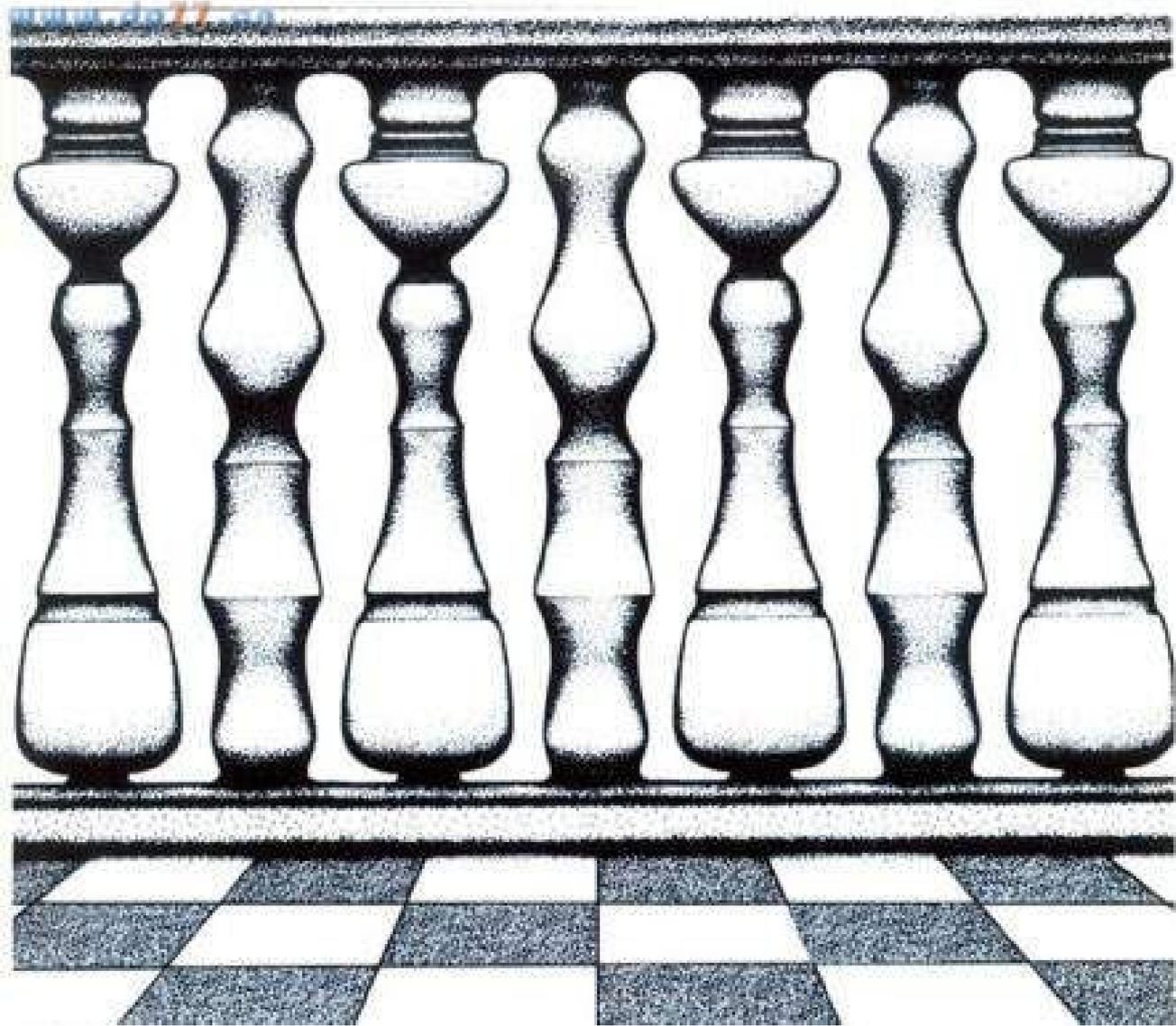


### 3. 再多来几个花瓶

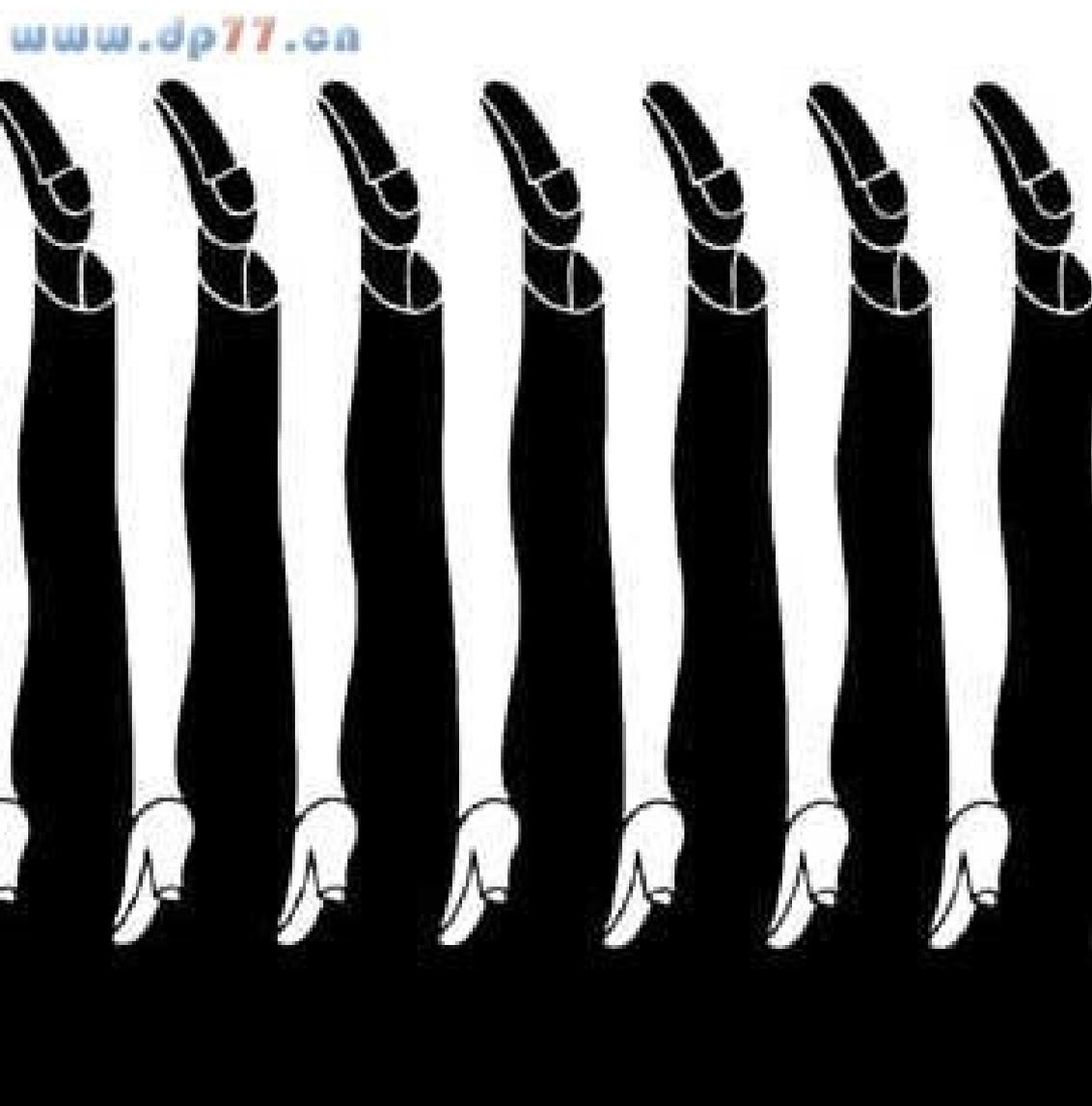
你看到的是六个杯子还是六对不同表情的脸？



4. 这回我们把花瓶换成栏杆  
你能发现藏在栏杆之间的人形吗？



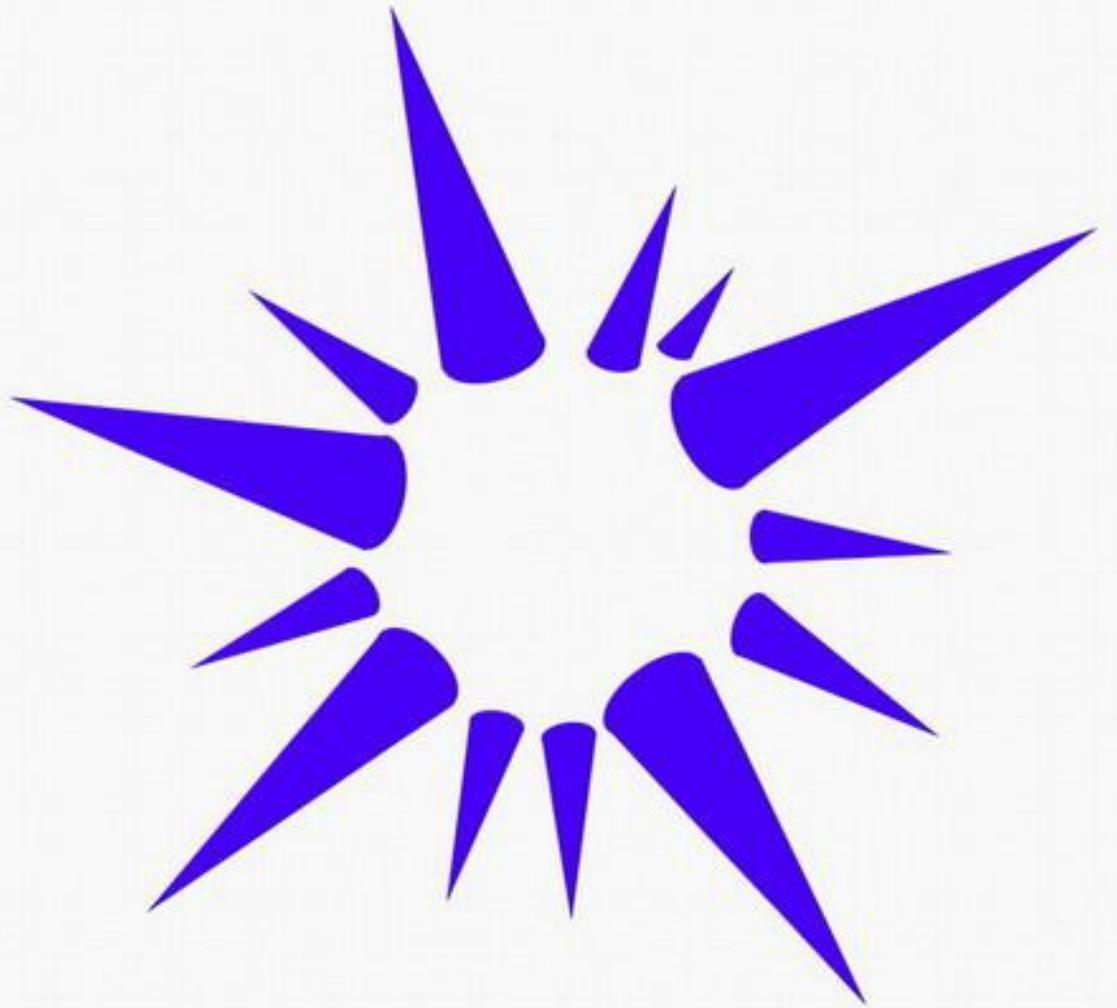
5. 下面这幅则是大腿，那么这些是男人的腿还是女人的腿呢？



## 6. 下面换成球体

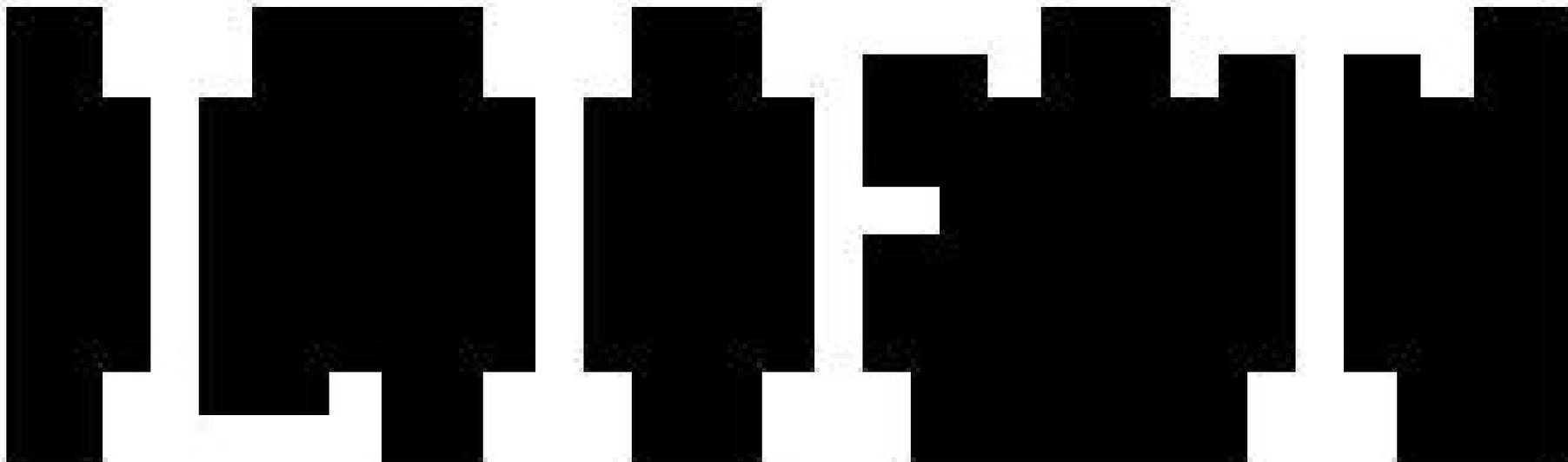
你能看出这个球体吗？尽管没有边缘和阴影限定它。

[www.dp17.cn](http://www.dp17.cn)



7. 这幅图里是一堆黑色的东西吗还是单词 LIFT ?

[www.dp77.cn](http://www.dp77.cn)



8. 背景幻觉图形《节约时间的暗示》，作者：斯坦福心理学家罗杰·谢泼德

