

## 玉的知识介绍 07：翡翠价格三要素

### 1. 色，是决定翡翠价格的第一要素



翡翠的翠色之美，是翡翠的魂，其美轮美奂无以伦比，天价翡翠无不以“翠”为尊。

由于老场区矿源的衰竭，高档色料稀少，价格昂贵，所谓冰底的无色料价格大幅上扬。但有“底水”无色难上大价。

### 2. 底水是决定翡翠价格的第二要素

“底水”，说的是翡翠的透明度，业内有多种称谓，如“水头”。其实“水头”的概念是用于翡翠毛

料上，最典型的是用“隔片”借阳光看翡翠毛料有几分水，也就是透明度。这是看毛料的专用技术，但成品料薄，一眼即可看透，鲜用此招。也有的将“底”视作肉，有粗细之分，所言仍是透明度。水足，但肉粗的少见。



### 3. “种”是决定翡翠价格的第三要素

种的具体表现是指翡翠首饰所表现出的硬朗、刚健、大气的阳刚、尊贵之美，这是翡翠成因过程中因某种作用，使部分石头制作出的成品所表现出的特殊的美，非抛光、造型等人为手段所能塑造。

这是翡翠的质地决定的。大多数翡翠缺少这种表现。故有种老与种嫩之分。同样的绿，种老者有高贵之感，种嫩者至多是艳丽罢了。

色和底水相同，只是有种老种嫩之分，价格上的差异至少在 30%。

